

Tanfidh Faṣl al-Munāẓarah fī (Nāfilah) li Tarqiyati Mahārah al-Kalām

تنفيذ فصل المناظرة في (نافلة) لترقية مهارة الكلام

Hikmah Rahmasari, Alis Asikin, Dwi Mawanti

Universitas Islam Negeri Walisongo Semarang

Corresponding author: hikmahr54@gmail.com

Abstract

This paper searches for the implementation of the debate chapter in (Nafila) to upgrade the speech skills of students of Walisongo State Islamic University Semarang 2019/2018. The background of this research is the lack of good proficiency for students in the Arabic language, especially in the skill of speaking when debating. Nafilah is a member of the Student Activities Union at Walisongo State Islamic University Semarang, who helps her to preserve the Arabic language at the University. The definition of the question in this research is how to implement the debate chapter in (Nafilah) to upgrade the speech skill of students of Walisongo State Islamic University Semarang, especially in the debate class. What are the driving and resistance factors in it? This research is a qualitative and descriptive research, and it is carried out at the Walisongo State Islamic University Semarang. The researcher uses interview, observation, and documentation as her data collection methods. As for the data analysis method, it is by triangulating data, sources and the method. The result of the research is: Nafilah uses the communicative method to achieve a special purpose, which is to upgrade the speech skills of students when debating. Learning to debate in the debate class has two stages. They are the discussion phase and the debate phase. And implementation of the debate chapter superfluous systems of the Asian Parliament The factors driving and hindering the implementation of this debate chapter are in terms of the conditions of the students, the trainer and the supervisor.

Artikel ini membahas tentang implementasi Kelas Debat dalam (Nafilah) untuk meningkatkan kemampuan berbicara mahasiswa Universitas Islam Negeri Walisongo Semarang. Penelitian ini dilatarbelakangi oleh kurangnya penguasaan bahasa Arab bagi siswa, terutama dalam keterampilan berbicara saat debat. Nafilah adalah anggota Unit Kegiatan Mahasiswa di Universitas Islam Negeri Walisongo Semarang, yang membantu melestarikan bahasa Arab di Universitas. Definisi pertanyaan dalam penelitian ini adalah bagaimana implementasi bab debat dalam (Nafilah) untuk meningkatkan kemampuan berbicara mahasiswa Universitas Islam Negeri Walisongo Semarang, khususnya pada kelas debat. Apa faktor pendorong dan hambatan di dalamnya? Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dan deskriptif yang dilaksanakan di Universitas Islam Negeri Walisongo Semarang. Peneliti menggunakan wawancara, observasi, dan dokumentasi sebagai metode pengumpulan datanya. Adapun metode analisis data yaitu dengan melakukan triangulasi data, sumber dan metode. Hasil dari penelitian ini adalah: Nafila menggunakan metode komunikatif untuk mencapai tujuan khusus yaitu meningkatkan keterampilan berbicara siswa saat berdebat. Pembelajaran debat di kelas debat memiliki dua tahap. Mereka adalah fase diskusi dan fase debat. Dan pelaksanaan sistem bab debat berlebihan Parlemen Asia. Faktor-faktor pendorong dan penghambat pelaksanaan bab debat ini adalah kondisi mahasiswa, pelatih dan pembimbing.

يبحث هذا البحث عن تنفيذ فصل المناظرة في (نافلة) لترقية مهارة الكلام لطلبة جامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارنج. وخلفية هذا البحث هي عدم وجود الكفاءة الجيدة للطلبة في اللغة العربية، خاصة في مهارة الكلام عند المناظرة. نافلة هي إحدى من اتحاد أنشطة الطلبة بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارنج الذي يساعدها على حفاظ اللغة العربية بجامعة. وتحديد المسئلة في هذا البحث هو كيف تنفيذ فصل المناظرة في (نافلة) لترقية مهارة الكلام لطلبة جامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارنج، خاصة في فصل المناظرة. وما العوامل الدافعة و المقاومة فيه. هذا البحث هو بحث نوعي وصفي، ويقوم بنافلة في جامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارنج. وتستخدم الباحثة بطريقة المقابلة، والملاحظة، والتوثيق كمناهج جمع بياناتها. وأما طريقة تحليل البيانات فهي بتثليث البيانات والمصادر والطريقة. ونتيجة البحث هي: يستخدم نافلة الطريقة الاتصالية إهتيادا لنيل غرض خاص وهو لترقية مهارة الكلام للطلبة عند المناظرة. وتعلم

المناظرة في فصل المناظرة مرحلتان. هما مرحلة المناقشة ومرحلة المناظرة. وتنفيذ فصل المناظرة بنافلة بأنظمة البرلمان الآسيوي. والعوامل الدافعة والمعركة على تنفيذ هذا فصل المناظرة هي من ناحية أحوال الطلبة والمدرّب والمشرّف.

Keywords: Method; debate; speaking.

المقدمة

اللغة تعريفها كثيرة في الدوائر العلمية المختلفة في شتى الحضارات. ويعد تعريف اللغة عند ابن جنّي من التعريفات الدقيقة إلى حد بعيد. قال ابن جنّي: "حد اللغة أصوات يعبر بها كل قوم عن أغراضهم". وهذا تعريف دقيق يذكر كثيرا من الجوانب المميز للغة.^١ من هذا التعريف عرفت الباحثة بأن اللغة مهمة لدور الحياة الإنسان. والمراد من اللغة في هذا البحث هو اللغة العربية. اللغة العربية هي واحدة من اللغات المقدمة في العالم واستخدامها على أكثر من ٢٠٠ مليون أمم كما قال غزاوي.^٢ للغة العربية أربع مهارات، معروف (بالمهارات للغويّة) وهي مهارة الإستماع ومهارة القراءة ومهارة الكلام ومهارة الكتابة.^٣ ومن الأربعة المذكورة مراتبها وقفا للنّاس في تعلم اللغة العامّة.

إنّ مهارة الكلام هي قدرة فردية لنطق الأصوات أو الكلمات للتعبير ما في أفكاره أو ذهنه أو رأيه. كما قال تاريغا (Tarigan): الكلام هو جمع من العوامل الطبيعيّة والسيكولوجيّة والنورلجية ودلالات وعلم اللغة. ويتسع هذا الفهم من أهمية ألة الناس لسيطرة الإجتماعيّة. ومن هذا القول عرفنا أن مهارة الكلام مهمّة لدور الحياة. وأهدافه لنيل قدرة الطلبة في تكلم بنطق صحيح وواضح مفهوم مع المخاطب. ولتكمّل مهارة الكلام تحتاج إلى بيئة لغويّة جيّدة منظمّة بإهتمام اللهجة والقواعد والمخارج.^٤ مهارة الكلام هي أهم من المهارات الأخرى

^١ محمود فهمي حجازي، أسس اللغة العربية، (القاهرة: دار الثقافة للطباعة والنشر، ٢٠٠٣ م)، ص.٧.

^٢ Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pembelajarannya*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2010), hal.1.

^٣ محمد علي الخولي، المهارات الدراسية، (الأردان: دار الأمل للنشر والتوزيع، ٢٠٠٠ م) ص ١٥٠.

^٤ Asep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya Offset, 2014), hal.136.

بسببه لعملية تفاعلية لبناء معنى يتضمن إنتاج واستقبال ومعالجة المعلومات، ويعتمد شكلها ومعناها على السياق الذي يتكلم فيه. مهارة الكلام المهارة الأساسية بعد مهارة الاستماع، وتشتمل مهارة الكلام على المحادثة والتعبير الشفهي. وهذه التعريفات من مهارة الكلام وأهميتها من المهارات الأخرى.

انطلاقاً مما سبق، تخصص الباحثة بأن مهارة الكلام أهم من المهارات الأخرى، بنظر أول ما ظهر من ناحية لغوية للإنسان هي الكلام. والطريقة تمارن اللغة العربية طريقتين وهما: الاتصالي القبلي (pra komunikatif) والاتصالي (komunikatif). فأما الاتصالي القبلي فهو تمارن تبدء من قدرة أساسية الطلبة في التعلم الكلام كاستخدام الحوار والمفردات والقواعد والتمثيل وغيرها. بهذه المرحلة حال المدرس أكثر في التعلم الطلبة لأنه يحتاج إلى مثال كثير في التمارن. وأنواع الاتصالي القبلي خمسة هي الحفظ على الحوار والحوار بالصوار والحوار الموجه والتمثيل السلوك والتطبيق النماذج.

والمناظرة هي شكل من أشكال الخطاب العام وهي عبارة عن مواجهة بلاغية بين متحدثين اثنين أو أكثر حول قضية معينة ضمن وقت محدد. وفي المناظرة تفرق الفرقة إلى فرقتين الموافقة والمعارضة ولكل فرقة نفرين أو ثلاثة أنفار. يتناظر فرقتين حجة وبرهانا وكلاما متعارضاً بينهما، ومن ناحية البيئات الاجتماعية والسياسة والدينية والتعليمية وأي شيء آخر التي تتعلق بالقضية.

انطلاقاً مما سبق، استخدم اتحاد أنشطة الطلبة نادي والي سونجو في اللغة العربية (نافلة) طريقة اتصالية بمناظرة علمية لترقية المهارة الكلام الطلبة. نافلة هو إحدى من اتحاد أنشطة الطلبة بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارنج. قامت هذه المناظرة منذ ٣١ أكتوبر ١٩٩١ لحفظ اللغة العربية، وفي رحلتها قد بلغ ربع من قرن، ولمواصله الحفاظ على تطوير اللغة العربية بشكل جيد بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارنج. يتم تعديل التعلم في نافلة إلى مستوى احتياجات وقدرات الأعضاء، وتقسمها إلى أربعة فصول وهي فصل الإبتداء، وفصل المتواسط أ، والفصل العلي أكثر

تعلمه لتطوير مهارات اللغة، إحدى منها فصل خاص للمناظرين لتمران المناظرة العلمية بجودة قوية بين مدرب المناظرة ومشاركوها. ومن البيانات قامت الباحثة بأن فصل المناظرة مهمة لبحث عن كفاءتها وتعلمها بطريقة اتصالية لترقية مهارة الكلام. بذلك كانت الباحثة تبحث بموضوع "تنفيذ فصل المناظرة في (نافلة) لترقية مهارة الكلام لطلبة جامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارنج - ١٨/٢٠١٩/٢٠".

الهيكل النظري

هو جمع البحث المتعلقة بين المتغيرات المستندة إلى النظريات الموجودة، بالهيكل النظري المستخدم بهذا البحث هو:

مفهوم تنفيذ

كلمة التنفيذ هو اسم المصدر من نفذ- ينفذ- نفذاً ونفوداً ونفاذا الشيء الشيء: خرقة وجاز عنه وخلص منه.^٦ ومعنى الأخر من التنفيذ هو الأداء الفعلي للاستراتيجية التي حددها وارتضاها المعلم.^٧ ومن التعريف عرفنا أن مراد تنفيذ بهذا البحث هو الأداء الفعلي للاستراتيجية التي حددها المدرب المناظرة العلمية إلى الأعضاء المناظرين.^٨ والمعنى من أهل العلم يقال "Pressman & Wildausky" : أن التنفيذ هو "fulfilling, carrying out" producing, and completing a policy" ومن المعنى الإكمال والكفاءة والتحقيق والمحصول واستكمال السياسة. أغراض التنفيذ هي:

١. جعل تصميم النظام أثناء البحث التحليلي
٢. اختبار وتوثيق الإجراءات والبرامج المطلوبة
٣. استكمال تصميم النظام المعتمد

^٦ لويس معلوم، المنجد، (لبنان: المكتبة الشرقية، ٢٠١١م)، ص ٨٢٤.

^٧ حسن عبد البارى عصر، مهارات تدريس النحو العربي النظرية و التطبيق، (إسكندرية: مركز

الإسكندرية للكتاب، ٢٠٠٥م)، ص ٣٥.

^٨ Hasan Alwi, dkk, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Balai Pustaka, 2000), edisi ke 3, hal.427.

٤. تأخذ في الاعتبار النظام التي تم إجراؤها وفقا لاحتياجات المستخدم^٩ ومن البيانات المذكورة من أهل العلم، علمت الباحثة المعنى والمراد من كلمة التنفيذ وما أغراضه، حتى أردتها لاحتياز هذه كلمة (التنفيذ) للكلمة الأولى لموضعه في بحث علمي. على وهو "تنفيذ فصل المناظرة في (نافلة) لترقية مهارة الكلام لطلبة جامعة لترقية مهارة الكلام لطلبة جامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارنج ١٨/٢٠١٩."^{١٠}

مفهوم مهارة الكلام

يتسم العصر الذي نعيش فيه بأنه عصر الانفجار المعرفي، والثورة العلمية وتطبيقاتها التقنية. كما يتسم بأنه عصر تزايد المطالبة بالعودة إلى فطرة الله في الإنسان، أي العودة إلى الحرية. وكل هذا يتطلب من الإنسان الذي يعيش هذا العصر أن يفكر فيما يقول وأن ينتقي كلماته وأفكاره. ومن أجل ذلك يوجه اهتمام بالغ في كثير من دول العالم بلغة الكلام وبالشروط التي تساعد المتعلم على اتقان الكلام في المجالات الحيوية المختلفة.^{١١} وينبغي لكل الإنسان باهتمام كلامه من ناحية الحال أو ناحية الوقت أو ناحية المكان. ولاشك أن الكلام من أهم ألوان النشاط اللغوي للكبار والصغار على السواء، فالناس يستخدمون الكلام أكثر من الكتابة في حياتهم. أي أنهم يتكلمون أكثر مما يكتبون. ومن هنا يمكن اعتبار الكلام هو الشكل الرئيسي للاتصال اللغوي بالنسبة للإنسان. وعلى ذلك يعتبر الكلام أهم جزء في الممارسة اللغوية واستخدامها.

مهارة الكلام هي قدرة الفرد على تعبير الأصوات المفصل أو لتعبير ما في نفسه، أو لتعبير ما في أفكاره، وذهنه، وشعوره.^{١١} وقال (Ahmad Fuad Effendy): مهارة الكلام هي أحد المهارات اللغوية التي ترقى تحقيقها في التدريس

⁹ Haedar Akib, *Implementasi Kebijakan: Apa, Mengapa, dan Bagaimana*, Jurnal Administrasi Publik, 2010, Vol 1 No. 10.

^{١٠} على أحمد مدكور، *تدريس فنون اللغة العربية* (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٢م)، ص ٨٦.

^{١١} Mukti, *Pembinaan Kemampuan Berbicara Bahasa*, (Jakarta : Erlangga, 1998), hal. 81

الحديث في درس اللغة العربية. الكلام هو الوسيلة الرئيسية لتعزيز التفاهم المتبادل والتواصل المتبادل، باستخدام اللغة.¹² رأى دكتور أحمد فؤاد عليا: بأن الكلام هو اللفظ والإفادة. واللفظ هو الصوت المشتمل على بعض الحروف كما أن الإفادة هي مادلت على معنى من المعاني، على الأقل في ذهن المتكلم. وقال محمد صلاح الدين على مجاور بأن الكلام هو ما يصدر عن الإنسان من صوت يعبر به عن شيء له دلالة في ذهن المتكلم و السامع، أو على الأقل في ذهن المتكلم.¹³ لذلك مهارة الكلام أساس مهمة لدور الحياة الناس في المجتمع لاتصالات بينهم حتى يصل إلى حياة سعيدة بتفاهم بين الناس بسبب جيدة كلامهم.

أهمية مهارة الكلام

الكلام كوسيلة إفهام سبق الكتابة في الوجود. فالإنسان تكلم قبل أن يكتب، ولذلك فإن الكلا خادم للكتابة. التدريب على الكلام يعود الإنسان الطلاقة في التعبير عن أفكار، والقدرة على مبادئ ومواجهة الجماهير. الحياة المعاصرة بما فيها من حرية وثقافة، في حاجة ماسة إلى المناقشة وإبداء الرأي والإقناع، ولا سبيل إلى ذلك إلا بالتدريب الواسع على الكلام، الذي يؤدي إلى التعبير الواضح عما في النفس. الكلام وسيلة الإقناع، والفهم والإفهام بين المتكلم والمخاطب، ويبد وذلك واضحاً من تعدد القضايا المطروحة للمناقشة بين المتكلمين. أو المشكلة الخاصة والعامة التي تكون محلاً للخلاف. الكلام وسيلة لتنفيس الفرد عما يعانيه، لأن تعبير الفرد عن نفسه ولو كان يحدث نفسه علاج نفسي يخفف من حدة الأزمات يعانها، أو المواقف التي يتعرض لها. الكلام نشاط إنساني يقوم به الصغير والكبير، المتعلم والجاهل، والذكر والأنثى، حيث يتيح للفرد فرصة أكثر في التعامل مع الحياة، والتعبير عن

¹²Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang : Misykat, 2009), hal. 139.

¹³فضلاً مشكور، "تعليم مهارة الكلام لغير الناطقين بالعربية (نظرياً و تطبيقياً)"، إحياء العربية، (السنة الأولى، العدد ٢، ٢٠١٥ م)، ص. ١٢٤.

مطالبة الضرورية. والكلام وسيلة رئيسية في العلمية التعليمية في مختلف مراحلها، لا يمكن يستغنى عنه معلم في أية مادة من المواد للشرح والتوضيح.^{١٤} انطلاقاً مما سبق عرفت الباحثون بأن مهارة الكلام مهمة لدور الحياة الإنسان لتفاعل بين الآخرين.

مفهوم المناظرة

مناظرة (اسم الجمع): مناظرات، ناظر (فعل متعدّد) وتناظر (فعل لازم)، ن ظ ر (جذر). مواجهة كلامية بين فريقين متنافسين: أحدهما يؤيد القضية المطروحة للمجادلة ويسمى الموالاتة، والآخر يناهض القضية ويسمى المعارضة.^{١٥} وكل مناظرة لها رئيس جلسة ويخضزها جمهور. المناظرة في اللغة مأخوذة من النظير أو من النظر بمعنى الإبصار أو الانتظار وفي الاصطلاح هي النظر بالبصيرة من الجانبين المعلل والسائل بغرض إظهار الصواب. أي المراد بها هي تبادل اللأراء بين فرقتين بالقضية المعينة من المدرب أي هيئة التحكيم حين قام بها في المسابقة المناظرة العلمية.

والمناظرة العلمية هي نوع مرتب أو رسمي من المناقشة وتختلف المناظرة عن المناقشة المنطقية التي تدور إثبات الحقيقة كما تختلف عن الجدل المناظرة عن المناقشة المنطقية التي تدور إثبات الحقيقة كما تختلف عن الجدل المعتمد على البلاغة والإقناع، فالمناظرة وإن اعتمد النقاش المنطقي وشيء من العاطفة فهو ينجح ويثبت نفسه عند متابعيه بحسب قوة السياق وخطة الحوار المتقنة ومرونتها. كل مناظرة تتطلب قضية، وهذه القضية أن تتسم بالجدلية وتكون هي الأساس للمناظرة، فقد تكون القضية على سبيل المثال: "يعتقد المجلس أنه من الأفضل أن نكون ذكياً من أن تكون طيباً".^{١٦}

^{١٤} فضلاً مشكور، "تعليم مهارة الكلام.....، ص. ١٢٤.

^{١٥} Abdul Gabbar Al-Sharafi, *DICTIONARY of debating terms*, (Qatar: Bloomsbury Qatar Foundation Publishing, 2012), hal. 75.

^{١٦} سايون كوين، المرشد في المناظرة نموذج بطولة العالم لمناظرات المدارس ترجمة: عبد الجبار الشرفي،

(الدوحة: دار بلومزبري مؤسسة قطر، ٢٠١٠)، ص ١٥.

ومن أقوى الحجّة فهي فائز في المناظرة العلمية لذلك قوة الحجّة وثقة نفسه عند النطق يآثر جدا في الدور المسابقة المناظرة العلمية.

المناظرة العلميّة هي واحدة من طريقة التعلّم اللغة العربية في الطريقة الانصالية. كما قال أحمد فؤاد ايفندي (Ahmad Fuad Effendy) الطريقة الاتصالية لديها مزايا على طرق أخرى، على وهي: (١) هذه الطريقة فعالية لترقية وتنشيط مهارة الكلام (٢) هذه الطريقة مناسبة لتحفيز الطلبة، لترقية مهارة الكلام ناشط. (٣) والبيئة التي تولد من عمليّة التعلم المناظرة العلمية عادة يآثر الطلبة إيجابيا للغاية، وعاطفي، وتنافسي وبعيد من ضجر.^{١٧} ومن أهل المناظرة كارل بوبر (Karl Popper): تم مناظرة شائع في المدارس الثنوية في أوروبا الشرقية وآسيا الوسطى. سمي هذا النوع باسم الفيلسوف الإنجليزية والنمساوي الأصل: كارل بوبر. ويتميز هذا النوع من المناظرات بالتوجه الفلسفي التعليمي الذي يركز على القضايا الفلسفية العميقة، ويتضمن مختلف أنواع التفكير المجرد، وتراعي فيه تنمية مهارات التفكير النقدي، وترسيخ قيمة احترام التعددية في وجهات النظر على المناظرين في مثل هذه المناظرات أن يعملوا معا في فرقة مكونة من ثلاثة أفراد. وتتبع القواعد المعروفة من حيث التوقيت والتحكيم والتقييم.^{١٨} ونظام المناظرة من كارل بوبر تستخدم كثيرا في المسابقة المناظرة بإندونيسيا.

ويعتبر الفيلسوف سقراط أول من استخدم هذه الطريقة. فهو لم يعطي تلامذه أجوبة جاهزه، ولكنه بأسئلة تارة ومعارضته أخرى يقودهم إلى اكتشاف الحلول الصحيحة. كما أن هدفه لم يكن إطلاقا إعطاء التلاميذ المعارف، وإنما كان إثارة حب المعرفة لديهم، و اكسابهم خبرة في طرق التفكير التي تهديهم إلى الكشف عن الحقائق بأنفسهم والوصول إلى المعرفة الصحيحة.^{١٩}

¹⁷ Ibnu Burdah, *Melejitkan Kemampuan Bahasa Arab Aktif Melalui Strategi Debat*, (Malang:CV.Lisan Arabi, 2018), hal. 20

¹⁸ Abdul Gabbar Al-Sharafi, *DICTIONARY.....*, hal. 64.

¹⁹ دكتور حسن شحاتة، تعليم اللغة العربية بين النظريات والتطبيقات، (القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، ١٩٩٣) ص ٣٢-

أهمية المناظرة العلمية

تعزير الثقة بالنفس والأتزان وتقدير الذات لدى الطلبة. واكتساب معارف متعددة والخوض في علوم شتى خارج نطاق المواد الدراسية للطلبة. وتوفير أنشطة تعزز الإنخراط الحيوي والفعال للطلبة. وتعزير القدرة على بناء وتنظيم الأفكار. وتطوير مهارات التفكير العليا ومهارات التفكير النقدي. وتنمية مهارات التحليل والبحث العلمي وتدوين الملاحظات لدى المتدربين. وتطوير قدرة الطلبة على الأتزان وتقديم الحجج المنظمة و استخدام المنطق والأدلة. وتطوير القدرة على بناء وتقديم الخطب الفعالة. والتشجيع على العمل الجماعي. ومفهوم التركيز في التكلم والحوار والاستماع في الأذهان. وانطلاقا مما سبق، عرفنا ما أهمية المناظرة العلمية من دور الطلاب لترقية مهارة الكلام. وهذه الطريقة تسعد كثيرا لنيل مهارة الكلام الجيدة. لذلك أخذت الباحثة لترقية مهارة الكلام بطريقة المناظرة العلمية.

أهداف المناظرة العلمية

- أ. إذكاء روح البحث بين الطلبة، ودفعهم لتحصيل المعارف المختلفة.
 - ب. تنمية مهارات التفكير، والفهم، واستنباط الحقائق لدى الطلبة.
 - ج. توعية الطلبة بالقضايا العامة وزيادة إلمامهم بها.
 - د. تشجيع الطلبة على القراءة الحرة، والاطلاع على المعلومات من مصادرها الأساسية، وجمعها، وتوظيفها في أحاديثهم و محاوراتهم.
 - هـ. تنمية مهارات التحليل، والنقد، واستخلاص الأفكار الرئيسية.
 - و. تطوير مهارات التعليق، والتدليل، والحاجة بالنطق والدليل المقنع.
 - ز. تنمية مهارات الخطابة والطلاقة والقدرة على الارتجال لديهم.^{٢٠}
- ومن كيفية المناظرة العلمية تنقسم إلى فرقتين ولكل فرقة ثلاث أفراد بواجبهم المتفرقة بين الآخر. وثلاث أفراد هي المتكلم الأول والمتكلم الثاني والمتكلم

^{٢٠} عبد اللطيف سلامي، المدخل إلى فن المناظرة، (الدوحة: دار بلومزبري مؤسسة قطر، ٢٠١٤)، ص.

الثالث. ومن عملية المناظرة لها الجوانب و هي القضية ورئيس الجلسة مع ضابط الأوقات والمشاركة وهيئة التحكيم وجمهور.

نظام برلماني الآسيوي

في مناظرة العلمية كثير من أنظمة المستخدمة منها: أنظمة برلمانية آسيوية تعتمد العديد من أشكال نظام برلماني أستراليا، والتميز نظام برلماني الآسيوي هو هناك وقت للمدخلة (*Point of Information*) التي قدمها فريق واحد عند ما يتحدث الفريق المناظرة.تسمح بالمداخلة عندما يدخل المتكلم الدقيقة الثانية إلى الدقيقة السادسة (إذا كان الوقت المعطى للسماعة ٧ دقائق) ولا يتجاوز ١٥ ثانية لمداخلة واحدة. ولكل فرقة ثلاثة المتكلم على حسب النظام في الفريق، ولكل منها مهمتها الخاصة.

بدأت مناظرة بنظام برلماني الآسيوي بخطاب من المتكلم الأول للفريق الحكومة ويستمر المتكلم الأول للفريق المعارضة. في الوقت رد المتكلم (*reply speaker*) لايجاوز للمعارضة لإلقاء مداخلة (*Point of Information*)^{٢١}. وهذه هي أنظمة المستخدمة في نافلة.

مناهج البحث

المنهج أو المناهج هو الطريقة الواضحة، والخطة المرسومة. ومعظم معاجم اللغة تدور في دائرة هذه التعريفات لمادة المنهج اللغوية وهذا التعريف للمنهج في اللغة يحدد تحديدا معجميا المراد بالمنهج ويقدم دلالات واضحة.^{٢٢} وهذا البحث هو بحث نوعي وصفي الذي يبحثه قياس المستوى شيء معين. لتجد على شيء ما في الملاحظة. ومن تعريفات عن بحث نوعي وصفي هو: كما قال سيغيونو بحث علمي وصفي هو بحث يستخدم لوصف أو تحليل نتيجة بحثية

²¹ Hendi Pratama, Kunto Nurcahyoko dkk, *Panduan Debat Kompetitif*, (Yogyakarta : Andi Yogyakarta, 2016), hal 19-20.

²² على اسماعيل محمد، المنهج في اللغة العربية، (قاهرة: مكتبة وهبة، ١٩٩٧)، ص. ٩٠.

ولكنها لا يستخدم للتوصل إلى استنتاج أوسع. كإجراء بحث ينتج بيانات وصفية في شكل كلمات مكتوبة أو شفوية من الناس والسلوك الذي يمكن ملاحظته.^{٢٣} لمقاربة البحث النوعي باستخدام طريقة بحث نوعي وصفي هو طريقة للبحث الذي يسعى إلى توضيح والتدخل ما هي الكائنات. والغرض من الدراسة هو وصف الوقائع أو الأشياء أو المواضيع بصورة منهجية كما هو الحال لغرض الوصف المنهجي لوقائع وخصائص الأجسام التي تم بحثها بدقة.^{٢٤} الطريقة التي تستخدمها الباحثة لجمع البيانات بمصادر الميدانية، ودفتر اليومية، ووثيقة، ورسالات، ومجالات وغيرها.^{٢٥} وطريقتها كما يلي:

١. طريقة الملاحظة

الغرض من الملاحظة وهدفها هي محاولة التعرف على جميع عناصر الظروف الإجتماعية والنفسية والبيئة. إذا عرفت الباحثة من كل عناصرها سوف تستعد لمقابلة في الميدان بينهم. قال (Krik و Miller) صياغة الجوانب التي تحتاج إلى معرفتها في هذه المرحلة هي:

أ. فهم التعليمات وطرق الحياة.

ب. فهم النظر للحياة.

ت. التكيّف مع ظروف منطقة البحث.^{٢٦}

إدخال الميدان لتقييم الحال من الإعداد و السياق، هل هناك المشكلة المتعلقة بهذا البحث من الفرضية أو النظرية الموضوعية.

٢. طريقة المقابلة

²³ Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 1988), hal.3.

²⁴ Sudaryo, *Metodologi Penelitian*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2017), hal.82.

²⁵ Tohiri, *Metode Penelitian.....*, hal. 3.

²⁶ Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian*, hal.٨٩.

هذه المقابلة تنقسم إلى ثلاثة أقسام: فهم خلفية البحث واستعداد النفس، وإدخال الميدان، واتباع في الميدان بجمع البيانات المقصودة^{٢٧}. تستخدم الباحثة هذه الطريقة للحصول على البيانات من:

أ. المدربون والمشاركون المناظرة للحصول على المعلومات من أنشطة الأعضاء ودورهم في تنفيذ فصل المناظرة لترقية مهارة الكلام لطلاب.

ب. أعضاء نافلة للحصول على بيانات من عملية تعلم مهارة الكلام باللغة العربية مع طريقة المناظرة.

٣. طريقة التوثيق

ومن هذه الطريقة قررت الباحثة حول ما حدث في البحث، والذي يسير إلى البيانات ويفكر فيها للحفاظ والتوصل. في طريقة التوثيق هناك نوعين و هما:

أ. توثيق شخصي، وهو دفتر اليوميات الذي أدلى به المبحث قيد البحث، رسالة شخصية الذي أدلى ونال به المبحث، ومن المراد سيرة ذاتية التي أدلى بها مبحث البحث أو مخبر البحث.

ب. توثيق رسمي، وهو مرسوم ورسالة رسمية أخرى. ويمكن جمع البيانات بالطريق التصوير أو التصوير باستخدام أداة يدوية أو كاميرا^{٢٨}.

عرض البيانات وتحليلها

١. عن نافلة لفصل المناظرة العلمية تاريخ تأسيس فصل المناظرة في نافلة، نافلة هو واحد من أنشطة اتحاد الطلبة بجامعة ة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارنج ، فأما اسم الكامل من كلمة نافلة فهو نادي في اللغة العربية وفيه مجتمع تعلم طلبة اللغة العربية في الجامعة. قامت هذه المناظرة منذ ٣١ أكتوبر ١٩٩١ لحفظ اللغة العربية بجامعة، وفي رحلتها قد بلغت ربعا من القرن، ولمواصلة الحفاظ على تطوير اللغة العربية بشكل جيد بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارنج.

²⁷ Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian*, hal. ٩٤.

²⁸ Tohiri, *Metode Penelitian.....*, hal. ٦٨.

والأعضاء فيها جميع الطلبة من جميع الكليات في جامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارنج الذين يسجلون أنفسهم في هذا المجتمع ليتعلموا اللغة العربية.^{٢٩} يتم تعديل التعلم في نافلة إلى مستوى احتياجات وقدرات الأعضاء، وتقسمها إلى ثلاثة فصول وفصل واحد خاص لفصل المناظرة. وهي :

١. فصل الإبتداء هو فصل للمبتدئين الذين بدأوا في معرفة اللغة العربية، وكتاب تعلمهم باستخدام زاد النجاح ١.
٢. فصل المتوسطة هو المرحلة فوق فصل الإبتداء قد وصلت إلى مرحلة الممارسة في تقديم أربع مهارات باستخدام كتاب زاد النجاح ٢.
٣. فصل العليا هو فصل للطلبة الذين يتقنون أربع مهارات وبدأت تتطور مع المهارات اللغوية وفقا لمصالحهم المواهب، فضلا عن التدريب على الخطابة، و الشعر، و تقديم القصة، و غناء عربي.
٤. فصل خاص من فصل المناظرة، وهو لتتناظر الطلبة باستخدام اللغة العربية في هذا الفصل مع المناظرين وبملاحظة المدرب او المشرف.^{٣٠} بداية تأسيس فصل المناظر في نافلة في سنة ٢٠١٦ حين يرأسها الأخ محمد رشيد رضى، لا يخلو من السبب الذي يجعل هذا الفصل يجب إقامته. وفقا من نتائج مقابلات الباحثة مع كبراء نافلة، كان في سنة ٢٠١٤ هناك فكرة ذكية لوجود فصل المناظرة في نافلة ولكن لاتزال دعوه في إقامتها إلا وجود التدريب الطلبة الذين يرغبون في تمارن المناظرة والطلبة الذين سيتقدمون في مسابقة المناظرة فقط.^{٣١} وكذلك في سنة ٢٠١٥ تتزايد أعضاء المناظرين ومن الإجتماعات المتكررة والمناقشات الخفيفة التي يقودها الأخ محمد خير الرشيد

^{٢٩} المقابلة مع رئيس العام ٢٠١٨ اسمه (بيدس سارندي) في أمام مكتبة الجامعة والي سنجو

الإسلامية الحكومية سمارنج في التاريخ ١٥ مايو ٢٠١٩.

^{٣٠} المقابلة مع مناسك قسم التربية والتعليم ٢٠١٨ اسمه (عبد الحميد أسعد) في حديقة الجامعة والي

سنجو الإسلامية الحكومية سمارنج في التاريخ ٥ مايو ٢٠١٩.

^{٣١} المقابلة مع رئيس العام ٢٠١٦ اسمه (محمد خير الرشيد أوكتي فؤاد) بوسيلة الهاتف لأنه مسكون

بفاتي في التاريخ ١٥ مايو ٢٠١٩.

أوكتي فؤاد ومن الأعضاء وهم حميد، فجر، حكمة، إيكي وغيرهم، يتحدثون على التجديد وتحسين المناظرة وقدرة المناظرين، معتبرا ان المسابقة المرموقة هي المناظرة العلمية.

وبعد المناقشة البعيدة من أهمية وجود فصل المناظرة، فقام به في السنة ٢٠١٦ حين يرئيسه الأخ رشيد رضى، وتدور فصل المناظرة حتى اليوم. وليس من السهل لقيام فصل المناظرة على قيد الحياة و التمجيد، فهناك تسجيع وتحفيز مستمر إلى المناظرين. والأعضاء في هذا فصل هم مأخود من فصل العليا أو الأعضاء الذين تم تدريبهم من كبار نافلة للتدريب الماظرة العلمية جيد.

الغرض من قيام فصل المناظرة في نافلة هو لتحسين نوعية التعلم ولحفاظ على تجديد المناظرين والجهود للحفاظ على نوعية المناظرين في الجدل حين المناظرة.^{٣٢} وهذا شيء أفضل لقيام فصل المناظرة. ومن الأغراض هي:

- أ. للحفاظ على الأخوة بين المناظرين القدمى والجدد
 - ب. لتنمية شعور بالملكية والشعور بالمسؤولية لمواصلة الممارسة للحفاظ على جودة المناظرين في نافلة
 - ج. لترقية الحماسة في تدريب المناظرة
 - د. لترقية ثقة النفس بسبب الممارسة المتكررة و المناقشة قبل التقدم في المسابقة
 - هـ. لإيجاد جو المسابقة المناظرة العلمية
 - و. لتدبير اللسان كلام العربية بطلاقة جيدة
 - ز. لاستعداد قدرة على المسابقة مع الجامعات الأخرى في إندونيسيا
 - ح. ليطيب اسم الجامعة ونافلة ونفسها
- وهذه هي من الأغراض من قيام فصل المناظرة في نافلة.

^{٣٢} المقابلة مع رئيس العام ٢٠١٨ اسمه (بيدس سارندي) في أمام مكتبة الجامعة والي سنجو الإسلامية الحكومية سمارنج في التاريخ ١٥ مايو ٢٠١٩.

أعضاء فصل المناظرة في نافلة

نافلة هو واحد من أنشطة اتحاد الطلبة بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارنج، خاصة للغة العربية كما وجه التحديد من تسمية نافلة طول من نادي في اللغة العربية. وفيها فصول لتعلم اللغة العربية واحدر منها هي فصل المناظرة العلمية فيه أعضاء المختارة من فصل العلي أي بنظر الموهبة الذاتية للفرد. ومن دفتر نافلة في فصل المناظرة هناك بعض الأسماء تبدأ في السنة ٢٠١٥ - ٢٠١٨ وهم: أن أعضاء فصل المناظرة من مرحلة الدراسية ٢٠١٥ تسعة نفر، ومن مرحلة الدراسية ٢٠١٦ ثلاثة عشر نفر، ومن مرحلة الدراسية ٢٠١٧ تسعة نفر، ومن مرحلة الدراسية ٢٠١٨ تسعة نفر. وكلهم سبعة وثلثون نفرًا. والآن قد صار بعض الأعضاء مند سنة دراسية ٢٠١٥ - ٢٠١٧ مدرِّبًا للنافلة. نظرا من عدد أعضاء فصل المناظرة في نافلة من سنة إلى سنة صار تزايد كثيرا، بهذا الحال يعرف أن فصل المناظرة يسير جيدا في رحلته.

مشرفو فصل المناظرة في نافلة

في المعاملة اليومية لممارسة المناظرة العلمية يوجد المشرف و المدرب ليلاحظ فيها. والمشرف الذي يلاحظ ويدبّر أعضاء فصل المناظرة الأستاذ فخر الدين عزيز الماجستير هو من المحاضر جامعة والي سونجو خاص في قسم مركز تطوير اللغة. والمدرب من بعض الطلبة القديمة في فصل المناظرة وهو عبد الحميد أسعد، وفجر الرحمن حميد، وولدا المكنون، ولطيفة أثنى.

أنشطة فصل المناظرة في نافلة

الأنشطة التي عقدت في هذا الفصل بالطبع لتعزيز القدرة على التفكير وكلام المناظرين بطريقة جيدة صحيحة، والتي لن تتحقق دون أنشطة منظمة ومبادئ توجيهية لدليل النشاط في فصل المناظرة. وهناك خطوتان في أنشطتها هما: المناقشة والمناظرة. من حيث الوقت كان يوم السبت للمناظرة واليوم الآخر لمناقشة وقته متعلق كما يمكن مقابلة الأعضاء والمدبر أو أنفسهم مع فرقته المقررة. وفي دور المناظرة، يتم مشروع المناظرة من قبل المدرب أي مشروع

المسابقة الأقرب^{٣٣}. وغالبا ماتعقد الممارسة كل يوم لاستعداد المشاركة
المسابقة القريبة.

والنتيجة للباحثة مع مدرب المنظرة في نافلة هي أن هناك مرحاتين من
التعلم: المناقشة والمناظرة. وسوف تشرح الباحثة الأحداث التفصيلية لكل
التعلم.

أ. الممارسة بالمناقشة

إن ممارسة بالمناقشة في فصل المناظرة تقع في الأسبوع أي يوم السبت،
اليوم ليس هناك جدوال مربوط للمناقشة بل بالموافقة بين أعضاء الفرقة
المناظرة التي ستقدموها عند المناظرة في يوم السبت. في هذه المناقشة أحيانا
مع المدرب أي المشريف عند محتاج في المناقشة. ورأت الباحثة طريقة مناقشتهم
بعد ملاحظته، وهي كمايلي:

أ. بحث عن صور المشروع الذي سيتم مناقشته

ب. بحث مبدأ الأساس في المشروع المناظرة

ج. إعطاء تعريفات المتعلقة

د. إعطاء تحديد و كلمة جدالية

هـ. بحث عن كم محوارا الذي سيقدم بها

و. بحث عن المعلومات المتعلقة مع المشروع المناظرة من مصادر مختلفة لأمثلة
البيانات الصحيحة: وسائل الاعلام الاخباريه والصحف والمقابلات مع
الخبراء القادرين علي الاقتراحات

ز. استعداد بحث في الموافقة و المعارضة

ح. المناقشة مرة أخرى للبحث عن كيفية إلقاء أو إجابة الأسئلة مع المعارضة

ط. وبعده استعداد أي أسئلة لإلقاء إلى المعارضة حين المداخلة

ي. بحث عن كلمة الصعبة عند الكلام حول المشروع في قاموس

ك. كتابة الخلاصة المناقشة من أول إلى آخرها تم الموافقة أو المعارضة

^{٣٣} ٣٣ المقابلة مع رئيس العام ٢٠١٩ اسمه (رحمن فجرور حميد) في حديقة الجامعة والى سنجو الإسلامية

الحكومية سمارنج في التاريخ ٢٣ مايو ٢٠١٩.

ل. تمرن الكلام أمام أصدقائه والمناظرة بينهم

م. إختتام المناقشة بالدعاء

بعد الإتهام من المناقشة إذا حضر المدرب في نهاية المناقشة سيتم إعطاء مدخلات من دقة حجة والتعريف والأساسية وغير ذلك.^{٣٤} و التعريف عن حركة الجسم الذي يجب أن يكون المهنية من لحظة تقديم بيان، وإعطاء اسئلة المعارضة والإجابة على سؤال المعارضة. والأخ فجر الذي غالبا يرافقهم، عندما هناك مسابقة في المدى القريب، وينبغي مناقشة كل يوم وممارسة المناظرة.

الممارسة بالمناظرة

وهذه من الأساس المهمة في هذا بحث علمي وهو ممارسة المناظرة تقع في يوم الأسبوعية وهي يوم السبت، بطريقة المناظرة المستخدمة في إندونيسيا بأسلوب المناظرة البرلمان الآسيوي.^{٣٥} وكيفية عملتها كما التالي:

أ. الإستعداد على الأقل ١٥ دقيقة

ب. هناك فرقتان تتكون من ثلاث نفر لكل فرقة

ج. اختيار فرقة الموافقة والمعارضة مع عشوائية، وأما الموافقة فتوافق

القضية المحددة للمناظرة، والمعارضة تعرض بها

د. وهناك نفران من أعضاء فصل المناظرة في نافلة ليكون رئيس الجلسة

وضابط الأوقات . يفتح رئيس الجلسة ممارسة المناظرة ويتفضل للمتكلم

لإلقاء الكلام كما الوظيفة لكل

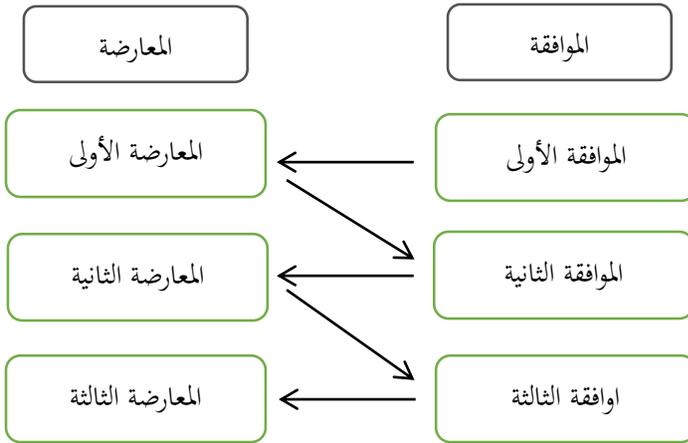
هـ. وترتيب الخطاب كمايلي:

^{٣٤} الملاحظة الباحثة حين ممارسة المناقشة في حديقة بجامعة والي سنجو الإسلامية الحكومية سمارنج،

في التاريخ ٢٥ أبريل ٢٠١٩.

^{٣٥} الملاحظة الباحثة حين ممارسة المناقشة في حديقة بجامعة والي سنجو الإسلامية الحكومية سمارنج،

في التاريخ ٢٧ أبريل ٢٠١٩.



ومن وجبة لكل متكلم كما التالي:

١. المتكلم الأول :

تحديد معاني مفردات القضية بالنظر إلى أهداف هذه المناظرة بالتحديد، وهذا يطلق عليه مصطلح "التعريف" ويعني تحديد المفردات، وتعريف المصطلحات في قضية المناظرة.

٢. المتكلم الثاني :

التفكير في الأسباب التي تجعلك تعتقد أن موقفك تجاه القضية صحيح، وهذه الأسباب يطلق عليها "الحجج". وعادة ما نحاول كمناظرين الربط بين الحجج لكي نبني موقفا متكاملا وموحدا.

٣. المتكلم الثالث :

توزيع الحجج بين المتحدث الأول والمتحدث الثاني بحيث يعرف كالمتمحدث الحجج التي سيسقها.

وهذه هي من الوظائف لكل المتكلمين في المناظرة العلمية عند البطولة آسيا برلمانية. ولكل متكلم له ٥ دقيقة لإلقاء الكلام كما وظيفتهم وهناك المدرب ليكون هيئة التحكيم حين ممارسة المناظرة في فصل المناظرة نافلة. سيعطيه الإقتراحات و النتائج أثناء إنتهاء ممارسة المناظرة

ج. عملية خارج الممارسات

في خارج الأسبوعية هناك عملية لتمرن مهارة الكلام الأعضاء فصل المناظرة في نافلة وهي بحث عن أسلوب الكلام أثناء المناظرة لكل المتكلم بمناسبة، كما التالي:

١. أسلوب التحيات

فضيلة الكرام هيئة التحكيم العدول

رئيس الجلسة وضابط الأوقات

وأصدقاء من فريق الحكومة والمعارضة

ولا أنسكم أبدا ويا أيها الجمهور الكرام

أحيكم جميعا بتحيةة الإيمان والإسلام، السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.^{٣٦}

٢. أسلوب لتقدم الحجة

قد أتينا إلى هذه الجلسة البرلمانية الشريفة مقترحة بمشروع حتى

لانستطيع أن نفر منه أبدا على وهو.....ونأتي لكم بحجة قوية لاشك فيه

٣. أسلوب الإقتراح

قبل نتسر بعيد على الحجة والبراهين نريد أن نقترح بما قد بين فريق

المعارضة أنهم لم يستعيدون في هذه المناظرة. لم نعطي لنا الأوقا للمدخلة.

وهذه هي يدل أنهم يخافون مع سؤالنا^{٣٧}

٤. أسلوب الموافقة

نحن نزلنا متمسكين يداييد على موافقة هذه القضية بحجة وبرهان

منطقة. ونريد أن نؤكد بما قد بين متكلم الأول من فرقنا تأكيداً غضينا لاشك

في ولا ريب وهو

٥. أسلوب المعارضة

^{٣٦} المقابلة مع أعضاء فصل المناظرة ٢٠١٩ اسمه (سيلي فتي) في معهد الجامعة والي سنجو الإسلامية

الحكومية سمارنج في التاريخ ٨ مايو ٢٠١٩.

^{٣٧} المقابلة مع مدرب قسم التربية والتعليم ٢٠١٨ اسمه (نزولي رحمة) في معهد الجامعة والي سنجو

الإسلامية الحكومية سمارنج في التاريخ ٨ مايو ٢٠١٩.

نحن نزلنا متمسكين يدابيد على معارضة هذه القضية بحجة وبرهان منطقة. ونريد أن نؤكد بما قد بين المتكلم الأول من فرقتنا تأكيدا غضيئا لاشك ولا ريب على وهو.....

٦. أسلوب المداخلة وإيجابتها أو لرفضها

نظرا على سؤلهم أنهم يتوفقون بحجتنا يتكلمون.....تفضل نجلس معنا ولكن لم يوجد الكراس، عفوا.

٧. أسلوب الإختتام

بناء على ما قدمناه من الحججة و البراهين نرجوا من سالحة هيئة التحكيم أن يقبل كلامنا لاردا له. لأن حجتنا كالسواك وحجتهم كالأسنان، وأما السواك يتظف الأسنان

تحليل البيانات عن تنفيذ فصل المناظرة في نافلة

تحليل البيانات هو إحدى الطريقة بإجابة الأسئلة المستخدمة في البحث عن تنفيذ فصل المناظرة في اتحاد أنشطة الطلبة (نافلة) لترقية مهارة الكلام لطلبة. نافلة هو واحد من أنشطة اتحاد الطلبة بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارنج، أما اسم الكامل من كلمة نافلة نادي في اللغة العربية فهو مجتمع تعلم طلبة اللغة العربية في جامعة. يتم تعديل التعلم في نافلة إلى مستوى احتياجات وقدرات الأعضاء، وتقسمها إلى ثلاث فصول وفصل واحد خاص لفصل المناظرة ، منها:

١ فصل الإبتداء هو فصل للمبتدئين

٢ فصل المتوسطة هو المرحلة فوق فصل الإبتداء

٣ فصل العليا هو فصل للطلبة الذين يتقنون أربع مهارات

٤ فصل خاص من فصل المناظرة، وهو لتتناظر الطلبة باستخدام اللغة

العربية في هذا الفصل مع المناظرين

وفصل المناظرة هو لتتناظر الطلبة باستخدام اللغة العربية في هذا الفصل مع المناظرين وبملاحظة المدرب أو المشرف. بداية تأسيس فصل المناظر نافلة في سنة ٢٠١٦ حين يرأسها الأخ محمد رشيد رضى، لا يخلو من السبب الذي يجعل هذا الفصل يجب إقامته. و أما الغرض من قيام هذا فصل المناظرة نافلة فهو لتحسين نوعية التعلم نافلة ولحفاظ على تجديد المناظرين والجهود للحفاظ على نوعية المناظرين في الجدل حين المناظرة. قدشركت أعضاء فصل المناظرة نافلة كثير من مشتركات مسابقات و بطولات المناظرة العلمية في مستوى الإقليمي والوطني والعالمي. ووجدها كثير من الإنجازات الإزدهارة والمميزة.

بجانب جيدة الطلبة في المناظرة، ينبغي على المدرب و المشرف أن يعرفوا أهداف المناظرة، وأن يعرفوا المواد للوصول إلى أهداف المناظرة، وأن يعرفوا الطرق للوصول إليها في وقت معين. و من طرق المناظرة تستخدم المدرب طريقة إتصالية هي عمليّة الطلبة لتمران الكلام والمدرس تلاحظ فيه وتمارن كلامهم كثيرا بمراتب قدرتهم. وأنواعها خمسة وهي الحوار الجمع والتمثيل والتطبيق التعبيرات الاجتماعية والممارسة في المجتمع وحل المشكلة أي المناظرة. وكلّهما لتطوير قدرة الطلبة لنيل مهارة الكلام الجيدة. واحترت الباحثة طريقة المناظرة. بهذا البحث تخصص الباحثة في أنواع المناظرة العلمية وأغرضها ليعطى الفرصة الكثيرة لدى الطلبة لتعبير عن أفكارهم ورأيهم بلغة العربية وبزيادة ثقة أنفسهم عند إلقاء الكلام على المسرح. ولذلك تكامل الطريقة الإتصالية بطريقة المناظرة. لأن المناظرة التي تطرح فيها القضية جدالية و يمكن أن يحفز إرادة وحصيلة مهارة الكلام لدى الطلبة. وتعليمية في فصل المناظرة مرحلتان وهما مرحلة ممارسة بالمناقشة ومرحلة ممارسة بالمناظرة.

في المرحلة الأولى كانت أعضاء المناظرة تفرق إلى فرقتين ولكل فرقة ثلاث نفر مع وجبتهم المتفرقة من متكلم الأول ومتكلم الثاني وكذلك متكلم الثالث. وفي هذه الممارسة هم يتحدثون عن القضية التي ستكون قضية أثناء المناظرة في يوم الأسبوعية. وبحث عن تعريفات، وتحديدات، ومبدأ الأساس، والمجاور،

والحجة، والبراهين التي تتعلق مع القضية وبحث عنهم في جريدة الإيكترونية، أو الأخبار، أو يوتوب، أو المقابلة مع نفر الذي يفهم القضية. وبعد إنهاء البحث تشوروا بينهم حول القضية وتمرن أنفسهم مهارة كلامهم، ويكتب شيء مهم من البحث في المناقشة. وفي هذه الممارسة المناقشة تصنع الأعضاء المناظرة لتركيز أفكاره وترتيب أفكاره حين نطق الكلام بمصدر صحيح وقوي وليس من أنفسهم بدون المناقشة وهذه هي تعود نفسا لترتيب الفكر والكلام المقصودة فطبعاً هذه شيء جيد لترقية مهارة الكلام وترتيبها.

والمرحلة الثانية هي ممارسة المناظرة تقع في الأسبوع وهي يوم السبت، بطريقة المناظرة المستخدمة في إندونيسيا بأسلوب المناظرة البرلمان الآسيوي. وشكل المناظرة المقصور كما قدينت الباحثة في أنشطة فصل المناظرة نافلة حين ممارسة في مرحلة الثانية. وهذه الأنشطة قد تكون مناسبة مع أنظمة مناظرات إندونيسيا.

وبهذا النظام هو معتمد على النظام البرلماني الآسيوي يعتمد العديد من أشكال نظام برلماني أستراليا، والتميز نظام برلماني الآسيوي هو هناك وقت للمدخلة (*Point of Information*) التي قدمها فريق واحد عند ما يتحدث الفريق المناظرة. تسمح بالمداخلة عندما يدخل المتكلم الدقيقة الثانية إلى الدقيقة السادسة (إذا كان الوقت المعطى للسماعة ٧ دقائق) ولا يتجاوز ١٥ ثانية لمداخلة واحدة. ولكل فرقة ثلاثة المتكلم على حسب النظام في الفريق، ولكل منها مهمتها الخاصة. وهذا النظام مناسب استخدامه في فصل المناظرة في نافلة بنظر على ما وقع.

أما المناظرة العلميّة فهي واحدة من طريقة التعلّم اللغة العربية في الطريقة الاتصالية. كما قال أحمد فوئد ايفندي (Ahmad Fuad Effendy) الطريقة الاتصالية لديها مزايا على طرق أخرى، على وهي:

١. هذه الطريقة فعالية لترقية مهارة الكلام ناشط
٢. هذه الطريقة مناسبة لتحفيز الطلبة، لترقية مهارة الكلام ناشط

٣. والبيئة التي تولد من عمليّة التعلم المناظرة العلمية عادة يَأثر الطلبة إيجابيا للغاية، وعاطفي، وتنافسي وبعيد من ضجر.

انطلاقا مما سبق مزايا الطريقة الاتصالية قد وقعت في فصل المناظرة نافلة، بنظر من نتائج الباحثة بعد تلاحظ فيها ونتائج المقابلة مع المناظرين أكثر منهم يشعرون بطريقة فصل المناظرة فعالة شديدة على ممارسة بسرعة على مهارة الكلام والثقة. ولو كان في البداية هم يخفون في تكلام ولكن الآن مع تقدم التدريب يشعروا بالسعادة في هذه العملية المناظرة العلمية. إذا وجدت الباحثة بأن هذه الطريقة الإتصالية بتقدم المناظرة فعالة.

ومن قول أهل المناظرة كارل بوبر (Karl Popper): يتميز هذا النوع من المناظرات بالتوجه الفلسفي التعليمي الذي يركز على القضايا الفلسفية العميقة، ويتضمن مختلف أنواع التفكير المجرد، وتراعي فيه تنمية مهارات التفكير النقدي، وترسيخ قيمة احترام التعددية في وجهات النظر على المناظرين في مثل هذه المناظرات أن يعملوا معا في فرقة مكونة من ثلاثة أفراد. ورائت الباحثة على ما وقع بفصل المناظرة يعزز إلى حد كبير نموّ روح التضامن، ويدربهم على تفكير مرتب وإلقاء البيانات بمصادر التي كانوا يبحثون عنها. عموما، يتم تدريبهم على الخطاب بثقة أمام كثير من الناس. وبمعنى قول كارل بوبر مناسبة على ماوقع في فصل المناظرة أن طريقة المناظرة جيدة لترقية اللغة العربية.

وبأداء فصل المناظرة هناك شيء رائع هو زيادة إنجازات من سنة إلى سنة. ومفتاح نجاح تعلم مهارة الكلام بطريقة المناظرة في فصل المناظرة نافلة هو مجتهدة عند ممارسة المناقشة والمناظرة. هذا يدل على أنشطة مرتان في الأسبوع، وزيادة الوقت الممارسة حين يقرب إلى المسابقة. حتى يبني الجو التعلم الممارسة المريحة، ويتحمسون لخضور إلى الأسبوعية للممارسة المناظرة العلمية. ولهم إرادة قوية لينفع للطلبة والمدرّب والجامعة.

العوامل الدافعة والمعركة في تنفيذ فصل المناظرة نافلة

وجدت الباحثة العوامل الدافعة على تنفيذ فصل المناظرة (نافلة) لترقية مهارة الكلام لطلبة جامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارنج
:٢٠١٩/٢٠١٨

أ. حال الطلبة والمدرّب

من أحوال الطلبة والمدرّب هناك العوامل الدافعة والمهمة على تنفيذ هذا فصل المناظرة لحفاظ بيئة المناظرة لتمارس أنفسهم عند المسابقة. الطلبة الذين يتحمسون عند الممارسة لديهم جودة قوية والمدرّبون لديهم الخبرة الكثيرة في المناظرة.

ب. المشرف

المشرف له دور مهم على تنفيذ فصل المناظرة (نافلة) لترقية مهارة الكلام لطلبة جامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارنج في إعطاء إرشادات و توجيهات المهمة إلى أعضاء فصل المناظرة.

ج. الطلبة

قدرة الطلبة فصل المناظرة في نافلة جيدة بعد إتباع هذا الفصل لأنهم يتحمسون ويحتمون عند تعلم المناظرة حتى تتزايد مهارتهم عند المناظرة.

وجدت الباحثة العوامل المعرّقة على تنفيذ فصل المناظرة (نافلة) لترقية مهارة الكلام لطلبة جامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارنج
:٢٠١٩/٢٠١٨

أ. المدرّب

المدرّب كمعلم فصل المناظرة في نافلة. وهم من كبار الأعضاء القديمة الذين لا يزال دوام حضورها.

ب. الطلبة

عدد الأعضاء الذين لم ينجوا كثيرا من بداية افتتاح الفصل، و يدل على انخفاض روح الأعضاء ناقصة.

ج. المشرف

حضور المشرف عند سذهاب إلى المسابقة ليس على كل تمارن المناظرة.

ج. نتيجة البحث

استنبطت الباحثة في هذا الباب من عمليات جمع الحقائق البيانات وتحليلها حتى تم النتائج المحسولة من عملية البحث النوعي الذي جرت بها الباحثة في فصل المناظرة بنافلة، منها:

١. أن فصل المناظرة في نافلة يستخدم الطريقة المناظرة إقتصادا لنيل غرض خاص هو لترقية مهارة الكلام الطلبة. وأنشطة فصل المنظرة في نافلة هو مرحلتان هما مرحلة الممارسة بالمناقشة وممارسة بالمناظرة. والمرحلة الأولى لإكمال حاجة المناظرة، وجود ارتفاع في القدرة المهارة الكلام بعد الاتباع إلى فصل المناظرة على الرغم من خلفية عامة لا تعرف الكثير من اللغة العربية خاصة في مهارة الكلام. وتنفيذ فصل المناظرة نافلة بأنظمة البرلمان الآسيوي (*Asian Parliamentary*) ومأكدا بأنظمة مناظرات إندونيسيا.

٢. والعوامل الدافعة والمعرقل على تنفيذ هذا فصل المناظرة في نافلة لترقية مهارة الكلام لطلبة بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارنج ٢٠١٨/٢٠١٩، هما من ناحية أحوال الطلبة والمدرّب والمشرّف.

المراجع

أحمد مدكور، على، ٢٠٠٢م، تدريس فنون اللغة العربية (القاهرة: دار الفكر العربي)

خميرة، " تأثير تطبيق طريقة المناظرة على مهارات الكلام لدى الطلاب فصل الخامس مدرسة إبتدائية مصباح الفلاح دورين مكار ديبوك، بحث علمي، (جاكرتا: قسم تعليم المدرس المدرسة الإبتدائية بكلية علوم التربية و التدريس بجامعة شريف هداية الله، ٢٠١٥)

دكتور حسن شحاتة، ١٩٩٣ م، تعليم اللغة العربية بين النظريات والتطبيق، (القاهرة: الدار المصرية اللبنانية)،

رحمة الهداية، "علاقة بين طريقة المناظرة الفعالة و نمو رغبة الطلاب في تعلم "التشبيه" في المعهد سبيل المتقين لوجريت عانجوك"، بحث علمي، (سورابايا: قسم تعلم اللغة العربية لكلية التربية جامعة سونن أمبيل، ٢٠٠٩).

ريتا فبرانتا، "فعالية استخدام البيئة المدرسة في ترقية مهارة الكلام، بحث تجري في المدرسة الثانوية الحكومية سورابابوانا-جاوى الشرقية"، بحث علمي، (مالانج: قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة الإسلامية الحكومية مولانا مالك إبراهيم، ٢٠٠٩).

سلامي، عبد اللطيف ٢٠١٤ م، المدخل إلى فن المناظرة، (الدوحة: دار بلومزيري مؤسسة قطر).

عبد الباري عصر، حسن، ٢٠٠٥ م، مهارات تدريس النحو العربي النظرية و التطبيق، (إسكندرية: مركز الإسكندرية للكتاب).

على الخولي، محمد، ٢٠٠٠ م، المهارات الدراسية، (الأردان: دار الامل للنشر و التوزيع).

فهى حجازى، محمود، ٢٠٠٣ م، أسس اللغة العربية، (القاهرة: دار الثقافة للطباعة و النشر).

كوين، سايمون، ٢٠١٠ م المرشد في المناظرة نموذج بطولة العالم لمناظرات المدارس ترجمة: عبد الجبار الشرفي ، (الدوحة: دار بلومزيري مؤسسة قطر).

محمد، على اسماعيل، ١٩٩٧ م، المنهج في اللغة العربية، (قاهرة: مكتبة وهبة).

مشكور، فضلا، ٢٠١٠ م، "تعليم مهارة الكلام لغير الناطقين بالعربية (نظريا و تطبيقيا)"، إحياء العربية، (السنة الأولى، العدد ٢).

معلوم، لويس، ٢٠١١ م، المنجيد، (لبنان: المكتبة الشرقية).

نفيسة الرحمة، " تطبيق استراتيجية المناظرة لترقية مهارة الكلام للطلبة في نادي المعطيات بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية"، بحث علمي، (سمارانج: قسم تعليم اللغة العربية بكلية علوم التربية و التدريس بجامعة والي سونجو، ٢٠١٩)

Al-Sharafi, Abdul Gabbar, 2012, *Dictionary of debating terms*, (Qatar: Bloomsbury Qatar Foundation Publishing).

Alwi, Hasan, dkk, 2000, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Balai Pustaka), edisi ke 3.

Arsyad, Azhar, 2010, *Bahasa Arab dan Metode Pembelajarannya*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar).

Burdah, Ibnu, 2018, *Melejitkan Kemampuan Bahasa Arab Aktif Melalui Strategi Debat*, (Malang: CV. Lisan Arabi).

Fahmi, Nurul, 2016, *Kesalahan Menulis Bahasa Arab*, jurnal Umul Quro, Vol 7, no.1, hal. 1.

Fuad Effendy, Ahmad, 2009, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat).

Hermawan, Asep, 2014, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya Offset).

J. Moleong, Lexy, 1988, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya).

Maki Hasan, Ahmad, *Tren Baru Pembelajaran Bahasa Arab di Era Digital*, dalam seminar Muktamar Ithla VII se Asia Tenggara di Ponorogo, 22 November 2018.

Makruf, imam, 2009, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Aktif*, (Semarang: NeedPress Tarigan).

- Mukti, 1998, *Pembinaan Kemampuan Berbicara Bahasa*, (Jakarta : Erlangga).
- Mulyana, Deddy, 2013, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya) cet.8.
- Pratama Hendi, Kunto Nurcahyoko dkk, 2016, *Panduan Debat Kompetitif*, (Yogyakarta : Andi Yogyakarta), hal 19-20.
- Sudaryo, 2017, *Metodologi Penelitian*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada).
- Sugiyono, 2015, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan RnD*, (Bandung: CV.Afabeta).
- Tohiri, 2012, *Metode Penelitian Kualitatif dalam pendidikan dan bimbingan konseling*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada).

