**THORIQAH AL-MIFTAH LIL ULUM LI TA’LIM MAHARAH**

**AL-QIRO’AH BI MA’HAD AN-NUR 2 AL-MURTADLO**

**طريقة المفتاح للعلوم لتعليم مهارة القراءة بمعهد النور الثاني المرتضى**

Nuril Mufidah, Ahmad Tibbil Qulub

Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang

nurilmufidah86@uin-malang.ac.id

**Abstract**

Studying in religious institutions is inseparable from the kitab turats, so the ability to read it well is a must for students. This study aims to describe the process of applying the Miftahul Ulum method in Ma'had An-Nur 2 Al-Murtadho and supporting factors in the learning process using the method. This research was conducted with a qualitative descriptive approach. Observation, interviews, and documentation collected data.

The results of this study indicate that the application of the Miftahul Ulum method can improve the ability to read the yellow book. The indicators are: increase in score and learning the ability. This can be seen from teaching and learning activities; students can distinguish the position of the sentence and be able to read the kitab turats well.

**Keywords**: Miftahul Ulum method, reading proficiency, kitab turats

**ملخص البحث**

التعلم في المدرسة الدينية لا يفصل عن الكتاب التراث ولازم أن يقدر الطلاب في قراءة الكتب جيدة. من اهداف هذا البحث معرفة عملية تطبيق الطريقة المفتاح بمعهد النور الثاني المرتضى والعوامل الدافعية في عملية تعلمباستخدام أسلوب المفتاح بمعهد النور الثاني المرتضى. هذا البحث بالمنهج الوصفي النوعي و يتم جمع البيانات بالملاحظة، والمقابلة، والتوثيق. وقد تم تحليل هذه الدراسة باستخدام التحليل النوعي الذي يشمل من خفض البيانات، وعرض البيانات وتحقق/استخلاص.

نتائج هذا البحث أن تحسين جودة قراءة الكتاب التراث على التلاميذ فى بمعهد النور الثاني المرتضى التي تشمل من مؤشرات وهي: زيادة نتائج وقدرة التعلم حيث تتصور هذه الحالة من انشطة التعلم والتعليم، يمكن ان يميز بين موقف الجملة واللفظ في الكتاب التراث، قراءة الكتاب التراث مناسبة.

**الكلمات الرئيسية: اسلوب المفتاح العلوم، مهارة القراءة، كتاب التراث**

**Abstrak**

Belajar di instansi agama tidak terlepas dari kitab kuning maka kemampuan membacanya dengan baik menjadi keharusan bagi siswa. Penelitian bertujuan untuk mendeskripsikan proses penerapan metode Miftahul Ulum di Ma’had An-Nur 2 Al-Murtadho dan faktor pendukung dalam proses belajar menggunakan metode tersebut. Penelitian ini dilakukan dengan pendekatan deskriptif kualitatif, data dikumpulkan dengan observasi, wawancara, dan dokumentasi.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa penerapan metode Miftahul Ulum dapat meningkatkan kemampuan membaca kitab kuning. Adapun indikatornya yaitu: peningkatan nilai/hasil dan kemampuan belajar. Hal ini tampak dari kegiatan belajar mengajar; siswa dapat membedakan posisi kalimat dan mampu membaca kitab kuning dengan baik.

Kata kunci: metode Miftahul Ulum, kemahiran membaca, kitab kuning

**مقدمة**

إن اللغة هي وسيلة في تعبير الأفكار و المشاعر والمشاكل، كما أنها أسلوب من الأساليب التي يستعين بها ىفي حل مشكلة والاتصال مع الأخرين. يتعلم ال إن اللغة هي وسيلة في تعبير الأفكار و المشاعرة والمشاكلة، كما أنها أسلوب من الأساليب التي يستعين بها ىفي حل مشكلة والاتصال مع الأخرين. يتعلم الإنسان من الأخرين و يكتسب معارفها باللغة وزجزءا كبيرا من ثقافتها.

كانت اللغة العربية أكثر العوامل في تعليمها إما في المدارس و المعاهد، إذا نظر عن إجزاء التعليم في إندونسيا خاصة، وجد على أن عملية تعليم اللغة العربية مستخدمة بطريقة التعليم هو إحدى العوامل المهمة في التعليم. وأما في هذا البحث أن يبحث الباحث عن فعالية طريقة تعليم مفتاح للعلوم في تعليم مهارات القراءة بمعهد النور الثاني المرتضى بلولاوانج.

و منهج تعليم الخطة الشاملة التي استعان بها لتحقيق الأهداف في تعليم اللغة. طريقة التعليم تعتبرها بالوسائل الإيصال المعلومات إلى المتعلمين بوسطة المعلم. والأساس الذي تقوم عليه هذه النظرة هو أن التعليم عملية النقل للمعلو مات من الكتب أو من عقل المعلم إلى العقل المتعلم.

أما طريقة التعليم هي وسيلة لتحقيق الأهداف في الدرس الذي يستخدم المعلم لإجزاء التدريس جيدا. و التدريس عملية مهمة و مكون التفكير من مكونات العملية التعلمية صحيحا، ولذلك لا بد من التفكير في وضع الخطط المناسبة لها، وفي واقع الأمر فإن التخطيط ضروري الحياة اليومية، فكل منا يخطط للأعمال التي سيقوم بإنجازها في يومها، حتى أنه يخرج من منزله بخطة تكون بمثابها المرشد و الدليل الذي يوجه اعمالها.[[1]](#footnote-1)

معهد النور الثاني المرتضى مؤسس التربوية الإسلامية التي أسسها الشيخ بدر الدين انوار عمره وجعله من العلماء، وهذا المعهد إحد المعاهد المشهورا في جوى ألشرقية، وكثرة الطلاب يتعلمون في هذا المعهد متعددة من القدرة الفصول المتنوعة.

استخدام معهد النور الثاني المرتضى طريقة تعليم اللغة العربية خاصة في تعليم مهارة القراءة، من ناحية أخرى هناك العديد من الطلاب يستطيعون أن يقراءوا الكتب الإسلامية بشكل صحيح في الوقت القصيرز من هذه يمكن أن نعرف أن ما بين طريقة التعليم خاصة في مهارة القراءة هناك نطقة اللقاء اليومية والذي هو الهدف الرئيسي من تعليم اللغة العربية.إنسان من الأخرين و يكتسب معارفها باللغة وزجزءا كبيرا من ثقافتها.

كانت اللغة العربية أكثر العوامل في تعليمها إما في المدارس و المعاهد، إذا نظر عن إجزاء التعليم في إندونسيا خاصة، وجد على أن عملية تعليم اللغة العربية مستخدمة بطريقة التعليم هو إحدى العوامل المهمة في التعليم. وأما في هذا البحث أن يبحث الباحث عن فعالية طريقة تعليم مفتاح للعلوم في تعليم مهارات القراءة بمعهد النور الثاني المرتضى بلولاوانج.

و منهج تعليم الخطة الشاملة التي استعان بها لتحقيق الأهداف في تعليم

اللغة. طريقة التعليم تعتبرها بالوسائل الإيصال المعلومات إلى المتعلمين بوسطة المعلم. والأساس الذي تقوم عليه هذه النظرة هو أن التعليم عملية النقل للمعلو مات من الكتب أو من عقل المعلم إلى العقل المتعلم.

أما طريقة التعليم هي وسيلة لتحقيق الأهداف في الدرس الذي يستخدم المعلم لإجزاء التدريس جيدا. و التدريس عملية مهمة و مكون التفكير من مكونات العملية التعلمية صحيحا، ولذلك لا بد من التفكير في وضع الخطط المناسبة لها، وفي واقع الأمر فإن التخطيط ضروري الحياة اليومية، فكل منا يخطط للأعمال التي سيقوم بإنجازها في يومها، حتى أنه يخرج من منزله بخطة تكون بمثابها المرشد و الدليل الذي يوجه اعمالها.[[2]](#footnote-2)

معهد النور الثاني المرتضى مؤسس التربوية الإسلامية التي أسسها الشيخ بدر الدين انوار عمره وجعله من العلماء، وهذا المعهد إحد المعاهد المشهورا في جوى ألشرقية، وكثرة الطلاب يتعلمون في هذا المعهد متعددة من القدرة الفصول المتنوعة.

استخدام معهد النور الثاني المرتضى طريقة تعليم اللغة العربية خاصة في تعليم مهارة القراءة، من ناحية أخرى هناك العديد من الطلاب يستطيعون أن يقراءوا الكتب الإسلامية بشكل صحيح في الوقت القصيرز من هذه يمكن أن نعرف أن ما بين طريقة التعليم خاصة في مهارة القراءة هناك نطقة اللقاء اليومية والذي هو الهدف الرئيسي من تعليم اللغة العربية.

بدءا من المشاكل في تعلم اللغة العربية في معهد النور الثاني المرتضى ، يهدف هذا البحث معرفة عملية تطبيق الطريقة المفتاح بمعهد النور الثاني المرتضى والعوامل الدافعية في عملية تعلمباستخدام أسلوب المفتاح بمعهد النور الثاني المرتضى.

**الإطار الناظري**

**1. مفهوم تعليم القراءة**

**أ. مفهوم القراءة**

القراءة هي ترجمة الحروف المكتوبة إلى معنى أو أعطاء معنى للكلمة المطبوعة وهي عملية ذات شقيْن. فالكاتب يشير الأفكار في ذهن القارئ,القارئ يرتجم تلك الأفكار في ضوء تجربية وخلفيتة الثقافية واللغوية[[3]](#footnote-3).

القراءة من المهارات الرئسية اللزمة في تعليم اللغة. أما المهارات الأخرى فهي فهم المسموع والكلام والكتابة.وهنا سأبيْ عن مهارات القراءة.[[4]](#footnote-4)

وقال الدكتور محمود كامل الناقة في كتابه" أساس تعليم اللغة العربية والتربية الدينية" القراءة عملية عقلية تشمل تفسيراً للرموز التى يلفاها القارئ عن طريق عينية وتطلب هذه ال رموز فهم المعاني. وتتطل ب الربط بيْ الخبرة الشحصية فالعملي ة النفسية المرتبطة بالقراءة على هذا معتمد لدرجة كبيرة.[[5]](#footnote-5)

والقراءة تساعد التلاميذ على إكتساب المعارف وتشير لديهم الرغبة في الكتابة الخلاقة. فمن القراءة تزداد معرفة التلاميذ بالكلمات والجمل والعبارات المستخدمة في الكلام والكتابة.

**ب. أهداف تعليم القراءة**

هذه الاهدف العامة يمكن أن يوضع في شكل الأهداف الج زئية التالية:

**1)** أن يتمكن الدراس من ربط الرموز المكتوبة بالأصوات التى تعبير عنها في اللغة العربية

**2)** أن يتمكن من قراءة نص قراءة جهرية بطبق صحيح

**3) أ**ن يتمكن من إستنتاج المعنى العام مباشرة من الصفحة المطبوعة وإدراك تغير المعنى بتغير التراكيب

**4)** أن يتعرف معاني الجمل في الفقرات وإدراك علاقات المعنى التى تربط بينها

**5)** أن يعرف معانى المفردات من معانى السياق والفرق بيْ المفردت الحديث و المفردات الكتابة

**6)** أن يقراء بفهم وأنطلاق دون أن تعوق ذلك قواعد اللغة وصرفها

**7)** أن يفهم الأفكار الجزئية والتفاصيل وأن يدرك علاقات المكونة للفقرة الرئسية

**8)** أن يعرف علامات الترقيم ووظيفة كل منها

**9)** أن يقراء بطلاقة دون أستعانة بالمعاجم أو قوائم مفردات مترجمة إلى للغتيْ

أن يقرأ قراءة واسعة ابتداء من القراءة الصحيفة إلى القراءة الأذب و التاريخ العلوم والأحداث الجارية من إدراك الأحداث و تحديد النتائج وتحليل المعانى ونقدها وربط القراءة الواسع بالثقافة الفربية والإسلامية[[6]](#footnote-6).

**ج. أنواع القراءة**

إن وجود أهداف متنوعة للقراءة يؤدي إلى وجود أنواع مختلفة من القراءة. و من هذه الأنواع القراءة المكثفة والقراءة الصامتة و القراءة الجهرية.[[7]](#footnote-7)

1. القراءة الصامتة

 القراءة الصامتة قراءة تتم بالنظر فقط,دون صوت أوهمس أوتحريك الشفاه,بل ختى دون اهتزاز الحبال الصوتية في حنجرة القارئ.وهذا يعنى أن الكلمات المكتوبة تتحول إلى معانى في ذهن القارئ دون أن تمر بالمرحلة الصوتية.

نرى أن سرعة القراءة الصامتة تتحقق بأربعة عناصر على الأقل:

1. اتساع المدى البصري
2. الإقلال من التراجم البصري زمنا وعددا
3. الإقلال من التراخي البصري زمنا وعددا
4. الإقلال من التثبيت البصري زمنا وعددا
5. القراءة الجهرية

عندما يطلب المعلم من الطالب أن يقراء النص قراءة الجهرية في غرفة النص,فإنه يهدف من وراء ذلك تحقيق هدف واحد أوكثرا من الأهداف الأتية: أـ يريد المعلم تقيم نطق الطالب للأصوات العربية العربية وتصحيحة إذا أخطأ.ب ـ يريد المعلم تقييم نطق الطالب لنبرات الكلمات والجمل وتصحيحة إذا أحطأ.ج . يريد المعلم تقييم نطق الطالب لتنغيم الجمل وتصحيحة إذا أخطأ .دـ يريد المعلم تقييم وقفات الطالب عند الفواصل والنقط وعلامات وتصحيحة إذا أخطأ .هـ يريد المعلم تقييم استيعاب الطالب لما يقرأ. وهذا هدف مشترك بيْ القراءة الصامتة والقراءة الجهرية. وـ يريد المعلم أشباع رغبة الطالب في تحقيق ذاته حيْ يسمع الأخير صوت ذائه ويحس أن الأخيرين يستمعون إليه

تساعد القراءة الجهرية الطالب على مواجهة مواقف مستقبلية مماثلة مثل قراءة الأخبار أو التعليمات أو محاضر الجلسات أو الشعر أو القراءة التلفزيون.

1. القراءة المكثفة

القراءة المكثفة تن مى قدرات الطالب على الفهم التفصيلي لما يقرؤه، تن مي قدرته على القراءة الجهرية، وإجادة نطق الأصوات والكلمات، وكذلك السرعة، وهم معاني الكلمات والتعبيرات. القراءة المكثفة نوعان: (1) القراءة الصامتة / السرية (2) القراءة ابجهرية.

في القراءة الصامتة يوجد المعلم التلاميذ إلى أن يقرؤوا بأعينهم فقط، ثم يناقشهم للوصول إلى معاني المفردات. أما القرءة الجهرية فيبدأ بها التلاميذ بعد القرءة السرية، وبعد أن يح ققوا الهدف الأساس من القرءة، وهم فهم المقروء، يقرأ التلاميذ جهرا ليحققوا الهدف الأساس من القرءة جهرية، وهو صحة القراءة، وينبغي أن يحاكي التلاميذ نموذجاً مثالياً، قد يكون بصوت المعلم، أو من شريط )إن وجد(**.**

**2. تعريف الطريقة[[8]](#footnote-8)**

المقصود بطريقة التعليم، الخطة الشاملة التى يستعين بها المدرس، لتحقيق الأ هداف المطلوبه من التعليم اللغة. وتتضمن الطريقة ما يتبعة المدرس من أساليب، وإجراءات، وما يستخدمه من مادة تعلمية، ووسائل معينة. وهناك – اليوم – كثير من الطرائق، التى تعلم بها اللغات الإجنابية، وليس من البين تلك الطرائق، طريقة مثلى، تلائم كل الطلاب والبيئات والأهداف والظروف، إذا لكل طريقة من طرائق تعليم اللغات مزايا، وأوجه قصور. وعلى المدرس أن يقوم بدراسة تلك الطرائق، والتعمن فيها، واختيار ما يناسب الموقف التعليمى، الذى يجد نفسه فيه.

ومن أهم طرائق تعليم اللغات الأجنبية ما يلي : أ- طريقة القواعد والترجمة. ب- الطريقه المباشرة. ج- الطريقة السمعية الشفهية. د- الطريقه التواصلية. ه- الطريقة الإنتقائية. وسنعرف لا حقا باختصار بتلك الطرائق :

1. طريقة القواعد والترجمة

2. الطريقة المباشرة

3. الطريفة السمعية الشفهية

4. الطريقة الإنتقائية

 5. الطريقة الإتصالية

**3. تعريف طريقة مفتاح العلوم**

مفتاح العلوم هو مزيج من أنواع مختلفة من علم قواعد اللغة العربية مجتمعة في طريقة سهلة عملية وممتعة، مناسبة جدا لتعليم الأطفال. مجهزة أغنية ناظم الفية بن مالك بشكل خلاق ، يسهل حفظها وتطبيقها مباشرة. طريقة "المفتاح" هي طريقة أو أداة تستخدم في قراءة وفهم كتاب التراث ، حيث الكتاب مبرمج ومنهجي بالإضافة إلى اختراق جديد في تسهيل قراءة الكتاب التراث.[[9]](#footnote-9)

**منهجية البحث**

إن المدخل المستعمل في هذا البحث هو المدخل الكمي، وأما منهجه فهو المنهج التجريبي يعني شبه تجريبي *Pre Eksperimental* بالنوع *One Group Pretest-postest* . هذا البحث يسمى بالكمي لأن البيانات تحتاج إليها الباحثة تكون على صورة العددية أو يعطي وصفا رقميا يوضح مقدر هذه الظاهرة أو حجمها ودرجات ارتباطها مع الظواهر المختلفة الأخرى.[[10]](#footnote-10)

وهذا البحث يسمى بالتجريبي، وهو الملاحظة التي تقام على الحالة الصناعية *(Artifical Condition)* حيث تجعلها الباحثة وتنظمها. [[11]](#footnote-11) وتحاول الباحثة هذا البحث أن تأخذ تأثيرا من المتغير المعين على المتغير الآخر بمراقبة جهيدة. والتصميم المستخدم لهذا البحث هو تصميم المجموعة الواحدة. يجري هذا البحث باستخدام *(pre eksperimen)* يعني الاختبار القبلي والاختبار البعدي *(one group pretest-postest)،* لأن الاختبار أن تعطى قبل وبعد عملية التعليم.

في هذا البحث تستخدم الباحثة مجتمع البحث من الفصل الإعدادية و الفصل المتوسط بمعهد النور الثاني المرتضى بولولاوانج، لأن الطلاب في هذا الفصل يشعرون الصعوب في تفهيم مهارة القراءة كتب التراث.

مصادر البيانات تتكون من المقابلة مع مدير المدرسة ومدرسات مهارة القراءة في الفصل الإعدادية و المتوسط بمعهد النور الثاني المرتضى بولولاوانج. ونتائج الاختبار من الطلاب، والإستبانة في طلاب الفصل الإعدادية و المتوسط عن تأثير فعالية الطريقة مفتاح العلوم .

والمراد بمصادر البيانات موضوع البحث حيث تنال منه البيانات.[[12]](#footnote-12) والتي تكون في الفصل الإعدادية و المتوسط بمعهد النور الثاني المرتضى بولولاوانج ، الأستاذ والطلبة في الفصل الإعدادية و المتوسط في العام الدراسي 2018-2019. والوثائق المرتبطة بتعليم مهارة القراءة باستخدام الطريقة مفتاح العلوم في هذه المدرسة على سبيل المثال الجدول الدراسي وكشف الحضور والمنهج.

**النتائج و المناقشة**

بعد أن قام الباحث بجمع البيانات من نتائج البحث الحصول عليها من المقابلات والملاحظة والتوثيق ، ثم في اليوم التالي سيقوم الباحث بتحليل البيانات لشرح أكثر من ذلك نتائج البحوث.

1. تطبيق طريقة مفتاح في تحسين ترقية قراءة الكتب التراث بمعهد النور الثاني المتضى

في تطبيق طريقة مفتاح ، المعلم يتحد بين طريقة المحاضرة والحفظ. لأن هذه المادة ، وهما النحوى و الصرفي. أما بالنسبة مزيد من الفهم من santri ، ستستمر المواد التي تم دراستها تتكرر من قبل المعلمين بحيث لا ينسى الطلاب بسهولة ما التي تم تعلمها. بإعطاء بعض الأسئلة والأسئلة تدريب santri ، وهذا يجعل الأمر أسهل للمعلمينتدريب santri لتذكر بسهولة المواد.

ب. مشكلات عملية التعلم لطريقة المفتاح في تحسين الجودة في قراءة الكتاب التراث بمعهد النور الثاني المرتضى.

1. أقل فعالية التعليم.

التشبع بسبب : 1) قلة التفاعل بين المدرسين و التلاميذ.

2) التلاميذ يفقد الدافع التعلم.

3) حدود القدرة الجسدية لسانتري.

**المناقشة**

بعد أن جمع الباحثون بيانات من نتائج الأبحاث التي تم الحصول عليها من المقابلات والملاحظة والتوثيق ، سيقوم الباحثون بإجراء تحليل للبيانات لتوضيح نتائج البحث بشكل أكبر.

تطبيق طريقة مفتاح في تحسين جودة قراءة الكتاب التراث بمعهد النور الثاني المرتضى في تطبيق طريقة مفتاح، يجمع المعلمون بين المحاضرة وطرق الحفظ. لأن المادة المستفادة كل يوم هي نفسها ، وهي النحو و الصرف. في حين أنه من أجل فهم أفضل للغة، فإن المواد التي تمت دراستها ستستمر في تكرارها من قبل المعلمين بحيث لا ينسى الطلاب بسهولة ما تعلموه. من خلال إعطاء عدد من الأسئلة وممارسة الأسئلة إلى التلاميذ ، هذا جعل الأمر أسهل على المعلم لتدريب التلاميذ لتذكر بسهولة المواد.

في التطبيق، يتم تفضيل طريقة المفتاح من قبل العديد من التلاميذ، لأنه في هذه الطريقة ليس فقط المعلمين الذين يتفاعلون ، ولكن أيضا زملائهم الطلاب ، وأيضا كيفية التعلم بسهولة ، من خلال النظم التي يتم تعبئتها في أغنية. لذا كان الطلاب أكثر حماسًا للمشاركة في طريقة المفتاح.

**الختام**

استناداً إلى نتائج البحث الموصوفة في المناقشة السابقة المتعلقة باستخدام طريقة المفتاح في تحسين مهارة قراءة كتب التراث. إن استخدام طريقة المفتاح في تحسين جودة القراءة الكتب التراث يتم تحديدها من خلال ثلاثة مؤشرات ، وهي: زيادة نتائج أو الدرجة و القدرة التعلم عند الطلاب، يمكن أن تميز موضع الجمل أو اللفظ في الكتب التراث وقراءة الكتاب التراث جيدا.

**مراجع**

Arikunto, Suharsimi, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek.* (Jakarta: Rineka Cipta, 1998) <https://sidogiri.net/2017/05/mari-kembalikan-gairah-baca-kitab-di-bumi-nusantara-bersama-al-miftah-lil-ulum/>

Furhan, Arif, *Pengantar Penelitian dalam Pendidikan.* (Surabaya: Usaha Nasional, 1998)

ذوقان عبيدات ولآخرون، البحث العلمي مفهومه**،** وأدواته، وأساليبه (عمان: دار الفكر للنشر والتوزيع، 1992)

عبد الرحمن بن غبراهيم الفوزان و زملاؤه، دروس الدورات التدريبيه لمعلمى اللغة العربية لغير الناطقين بها الجانب النظري.

محمود كامل الناقة.المراجع السابق

محمد على الخولي المرحع السابق

محمد علي الخولي,أسالب تدرس )الرياض:جميع الحقوق محغوظة للمؤلف, 1982 م(

أوريل بحر الدين، مهارات التدريس

عمر الصديق عبد الله ومحمود إسماعيل صيْ,المعينات البصرية في اللغة العربية، (جامهة الملك سعود, 1984(

1. أوريل بحر الدين، مهارات التدريس، ص:100 [↑](#footnote-ref-1)
2. أوريل بحر الدين، مهارات التدريس، ص:100 [↑](#footnote-ref-2)
3. عمر الصديق عبد الله ومحمود إسماعيل صيْ,المعينات البصرية في اللغة العربية، (جامهة الملك سعود, 1984(ص105 [↑](#footnote-ref-3)
4. محمد علي الخولي,أسالب تدرس )الرياض:جميع الحقوق محغوظة للمؤلف, 1982 م(ص 107 [↑](#footnote-ref-4)
5. حي علي يونس محمود كامل الناقة,أساسيات تعليم اللغة العربية,)القاهرة:دار الثقافة1977(ص 192 [↑](#footnote-ref-5)
6. محمود كامل الناقة.المراجع السابق,ص151-152 [↑](#footnote-ref-6)
7. محمد على الخولي المرحع السابق,ص 118 [↑](#footnote-ref-7)
8. عبد الرحمن بن غبراهيم الفوزان و زملاؤه، *دروس الدورات التدريبيه لمعلمى اللغة العربية لغير الناطقين بها الجانب النظري*. ص : 28 – .3 [↑](#footnote-ref-8)
9. https://sidogiri.net/2017/05/mari-kembalikan-gairah-baca-kitab-di-bumi-nusantara-bersama-al-miftah-lil-ulum/ [↑](#footnote-ref-9)
10. ذوقان عبيدات ولآخرون، *البحث العلمي مفهومه***،** *وأدواته، وأساليبه* (عمان: دار الفكر للنشر والتوزيع، 1992) ص 187. [↑](#footnote-ref-10)
11. Furhan, Arif, *Pengantar Penelitian dalam Pendidikan.* (Surabaya: Usaha Nasional, 1998) Hal 72. [↑](#footnote-ref-11)
12. Arikunto, Suharsimi, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek.* (Jakarta: Rineka Cipta, 1998) Hal 107. [↑](#footnote-ref-12)