



 OPEN ACCESS

## **Peningkatan Hasil Belajar Bahasa Arab Melalui Metode Picture And Picture bagi Kelas VIII MTs Negeri 2 Jepara**

Moh Basori,<sup>1</sup> Mahfudz Siddiq<sup>2</sup>

<sup>1</sup>MTs Negeri 2 Jepara, Kantor Kementerian Agama, Jepara, 59454, Indonesia

<sup>2</sup>Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Walisongo, Semarang, 5123, Indonesia

### **ABSTRACT**

In the implementation of learning Arabic with the subject matter Al-Hiwayah in class VIII I semester 1 at MTs Negeri 2 Jepara in 2022/2023 learning outcomes were very low. This is shown from 30 students only 20 students who achieve scores above 70 so that the percentage of learning completeness is only 66.6%. Therefore the writer intends to improve it through Classroom Action Research. The formulation of the problem in this study is as follows: "Is there an increase in Arabic learning outcomes about Al-Hiwayah through the application of the Picture and Picture learning method in class VIII I MTs Negeri 2 Jepara Academic Year 2022/2023?" In the first cycle, changing the lecture method to a discussion method resulted in an increase in learning achievement tests in cycle I, namely from 30 students who received a complete score of 23 students so that the percentage of completeness rose to 77%, this shows an increase in the number of students who completed the learning achievement test. They have been able to solve the questions on the subject matter of Al-Hiwayah on their own. In the second cycle, the number of students working on the learning outcomes test experienced a significant increase after the teacher used the Picture and Picture learning model. In this cycle there was an increase in the number of students who received a complete score of 26 students with a completeness score of 87%, with an average grade of 84.67. Likewise in the two thirds the number of students working on the learning outcomes test experienced a very significant increase after the teacher used the Picture and Picture and discussion learning methods. In this cycle there was an increase in the number of students who got a complete score of 30 students with a completeness score of 100%, with a class average score of 93.67. Activities in receiving lessons have also increased, students who tend to close themselves off have dared to ask questions without fear. This is the result of the teacher's actions who always give praise and guidance individually. Besides that, strategies in learning are in the form of methods, varied approaches, so that students' interests are always interested in the material being taught. From the results of learning improvements that have been implemented, several things can be concluded, including: 1) Students' ability in the subject matter of Al-Hiwayah can be improved by using the Picture And Picture learning method. 2) In learning, always provide

### **KEYWORDS**

Learning Outcomes  
Picture And Picture, Al-  
Hiwayah

motivation, so that students actively practice working on practice questions and tests/examinations as well as being developed on everyday problems and those that test students' skills/thinking processes. As for the suggestions that the author conveys, the application of the Picture And Picture learning method makes learning more interesting and effective

## **ABSTRAK**

Pada pelaksanaan pembelajaran Bahasa Arab dengan materi pokok Al-Hiwayah di kelas VIII I semester 1 di MTs Negeri 2 Jepara tahun 2022/ 2023 hasil belajar sangat rendah. Hal ini ditunjukkan dari 30 siswa hanya 20 orang siswa yang mencapai nilai di atas 70 sehingga prosentase ketuntasan belajar hanya 66,6% . Oleh karena itu penulis bermaksud memperbaikinya melalui Penelitian Tindakan Kelas. Rumusan masalah dalam penelitian ini sebagai berikut : “Apakah terdapat peningkatan hasil belajar bahasa arab tentang Al-Hiwayah melalui penerapan metode pembelajaran Picture and Picture pada siswa kelas VIII I MTs Negeri 2 Jepara Tahun Pelajaran 2022/2023?” Pada siklus pertama merubah metode ceramah menjadi metode diskusi yang berakibat pada peningkatan tes hasil belajar pada siklus I ini yaitu dari 30 siswa yang mendapat nilai tuntas 23 siswa sehingga prosentase ketuntasan naik menjadi 77 %, hal ini menunjukkan peningkatan jumlah siswa yang tuntas mengerjakan tes hasil belajar. Mereka telah mampu menyelesaikan sendiri soal tentang materi pokok Al-Hiwayah. Pada siklus kedua jumlah siswa yang mengerjakan tes hasil belajar, mengalami peningkatan yang cukup signifikan setelah guru menggunakan model pembelajaran Picture And Picture. Pada siklus ini terjadi peningkatan dalam jumlah siswa yang mendapatkan nilai tuntas yaitu 26 siswa dengan nilai ketuntasan 87 %, dengan nilai rata-rata kelas 84,67. Begitu juga pada ketiga kedua jumlah siswa yang mengerjakan tes hasil belajar, mengalami peningkatan yang sangat signifikan setelah guru menggunakan metode pembelajaran Picture And Picture dan diskusi. Pada siklus ini terjadi peningkatan dalam jumlah siswa yang mendapatkan nilai tuntas yaitu 30 siswa dengan nilai ketuntasan 100 %, dengan nilai rata-rata kelas 93,67. Aktivitas dalam menerima pelajaran juga mengalami peningkatan, siswa yang cenderung menutup diri sudah berani bertanya tanpa rasa takut. Hal ini merupakan hasil tindakan guru yang selalu memberi pujian dan bimbingan secara individual. Disamping itu strategi dalam pembelajaran baik berupa metode, pendekatan yang bervariasi, sehingga minat siswa selalu tertarik dengan materi yang diajarkan. Dari hasil perbaikan pembelajaran yang telah dilaksanakan, dapat disimpulkan beberapa hal antara lain : 1) Kemampuan siswa dalam materi pokok Al-Hiwayah dapat ditingkatkan dengan menggunakan metode pembelajaran Picture And Picture. 2) Dalam pembelajaran senantiasa memberi motivasi, agar siswa giat berlatih mengerjakan soal-soal latihan dan tes/ulangan serta dikembangkan pada masalah sehari-hari dan yang menguji keterampilan/proses berpikir siswa. Adapun saran yang penulis sampaikan penerapan metode pembelajaran Picture And Picture membuat pembelajaran lebih menarik dan efektif.

## **KATA KUNC**

Hasil Belajar, Picture Anc  
Picture, Al-Hiwayah

---

Contact: [mohbasorijepera@gmail.com](mailto:mohbasorijepera@gmail.com)

© 2023: Semua hak dilindungi undang-undang. Penulis setuju bahwa artikel ini tetap akses terbuka secara permanen di bawah ketentuan *Research Journal on Teacher Professional Development*.

Article History: Received 4 April 2023, Revised 12 Juni, Accepted 15 Juni 2023

## A. Pendahuluan

Guru yang profesional merupakan faktor penentu proses pendidikan yang berkualitas. Untuk dapat menjadi guru profesional, mereka harus mampu menemukan jati diri dan mengaktualisasikan diri sesuai dengan kemampuan dan kaidah-kaidah guru yang profesional. Guru yang memiliki kemampuan sesuai dengan profesinya mampu memiliki, menyajikan dan mengevaluasi bahan atau materi serta dapat membimbing dan mengarahkan siswa dengan baik akan menjadi guru yang berkualitas. Guru sebagai pendidik harus dapat meneruskan dan mengembangkan ilmu pengetahuan sehingga mampu membina keterampilan, minat dan bakat siswa. Melihat yang demikian peran guru dalam dunia pendidikan selain harus membekali diri juga mampu dan terampil dalam memberikan informasi dan mampu menanamkan konsep yang tepat dan benar bagi siswa sebagai peserta didik.

Namun demikian penulis sering mengalami hambatan. Hambatan itu sangat beragam, misalnya: guru, siswa, orang tua, lingkungan, buku serta media dan alat pembelajaran. Pada pelaksanaan pembelajaran Bahasa Arab tentang "Al-Hiwayah" pada siswa kelas VIII I MTs Negeri 2 Jepara Tahun Pelajaran 2022/2023 mengalami kesulitan. Hal ini ditunjukkan adanya guru mengajarkan materi pelajaran suasana kelas gaduh, minat dan motivasi siswa terhadap pelajaran kurang aktif dan kreatif serta hasil belajar siswa di bawah KKM. Oleh karena itu penulis bermaksud memperbaikinya melalui Penelitian Tindakan Kelas. Dengan pertimbangan tersebut penulis melaksanakan Perbaikan Pembelajaran tentang "Al-Hiwayah" pada siswa kelas VIII I MTs Negeri 2 Jepara Tahun Pelajaran 2022/2023 dengan menerapkan metode pembelajaran Picture and Picture.

## B. Kerangka Teori

Muhammad Adnan dalam artikelnya mengatakan bahwa PAIKEM adalah metode pembelajaran singkatan dari kata Pembelajaran Aktif, Inovatif, Kreatif, Efektif, dan Menyenangkan. Dari metode PAIKEM tersebut, kemudian muncul beberapa jenis metode yang mendukung konsep tersebut. Dalam beberapa literatur, metode pembelajaran yang sesuai dengan tuntutan Kurikulum 2013 dan sejalan dengan konsep PAIKEM terdiri dari: (a) Metode Examples non Examples, (b) Metode Picture and Picture, (c) Metode Numbered Heads Together, (d) Metode Cooperative Script, (e) Metode Jigsaw, (f) Metode Mind Mapping

Dari metode-metode pembelajaran di atas, dalam penelitian ini peneliti memilih metode pembelajaran Picture and Picture karena metode ini mudah diterapkan dan sangat sederhana. Selain itu, dengan menerapkan metode pembelajaran Picture and Picture siswa akan aktif dalam proses pembelajaran. Metode pembelajaran Picture and Picture adalah suatu metode belajar yang menggunakan gambar dan

dipasang/diurutkan menjadi urutan logis. Metode Pembelajaran ini mengandalkan gambar sebagai media dalam proses pembelajaran. Gambar-gambar ini menjadi faktor utama dalam proses pembelajaran. Sehingga sebelum proses pembelajaran guru sudah menyiapkan gambar yang akan ditampilkan baik dalam bentuk kartu atau dalam bentuk karton dalam ukuran besar.

## C. Metode

### I. Prosedur Penelitian Tindakan Kelas

Pelaksanaan penelitian tindakan kelas VIII I di MTs Negeri 2 Jepara ini dibagi dalam 3 siklus yang dilaksanakan selama 3 minggu (3 kali pertemuan) . Pelaksanaan penelitian ini tidak mengganggu pelaksanaan pembelajaran, karena menyatu dengan pelaksanaan pembelajaran Bahasa Arab. Berikut adalah tahap-tahap penelitian tindakan kelas: (1) Tahap perencanaan, (2) Tahap Pelaksanaan, (3) Tahap Pengumpulan data, (4) Tahap Refleksi. Adapun proses pengumpulan data adalah : (1) Teman sejawat mengamati proses berlangsungnya pembelajaran yang difokuskan pada penggunaan metode pembelajaran Picture and Picture, (2) Teman sejawat mencatat semua temuan pada saat proses pembelajaran. Adapun instrumen yang digunakan dalam melaksanakan Penelitian Tindakan Kelas (PTK) ini adalah : Rencana Perbaikan Pembelajaran, Lembar Kerja Siswa, Lembar tes formatif, Analisa nilai tes ulangan formatif, lembar observasi guru dan siswa, dan daftar nilai. Setelah melaksanakan pembelajaran siklus 3 pada mata pelajaran Bahasa Arab dengan materi “Al-hiwayah” maka peneliti dan teman sejawat berdiskusi untuk merefleksikan hasil pembelajaran untuk dibuat laporan perbaikan pembelajaran.

### II. Teknis Analisis Data

Jenis Data : (1) Data kualitatif diperoleh dari lembar observasi terhadap pelaksanaan tindakan. (2) Data kuantitatif diperoleh dari data hasil belajar siswa. Sumber Data : Sebagai sumber data penelitian adalah siswa kelas VIII I MTs Negeri 2 Jepara, peneliti/guru, teman sejawat/pengamat, dan kepala madrasah sebagai sumber pendukung. Sedangkan jenis data diperoleh dari: (a) peristiwa yaitu proses belajar mengajar, (b) dokumen yaitu nilai tes dan analisis hasil tes, (c) pengamatan yaitu pengamatan selama proses belajar mengajar Sebagai tolok ukur (kriteria) keberhasilan tindakan kelas VIII I ini berhasil apabila: (1) Minimal rata-rata aktivitas siswa 70%, (2) Secara klasikal minimal 80% dari siswa telah mencapai nilai 78 atau lebih untuk rentang nilai ideal 0 sampai 100. Hal ini didasarkan pada Kriteria Ketuntasan Minimal yaitu 70.

## D. Hasil Penelitian

Berikut paparan hasil Evaluasi Pembelajaran setiap siklus :

### a. Siklus 1

No	Nama	Nilai	Ket.
1	Aditya Nazril M	60	Belum Tuntas
2	Ahmad Aufa Azaria	90	Tuntas
3	Amalia Khurin'in	100	Tuntas
4	Annisa Almaghfira	60	Belum Tuntas

5	Aqueensha Anaya C	80	Tuntas
6	Arrum Rahmadani	80	Tuntas
7	Cika Afiyatuz Zahroh	80	Tuntas
8	Dzirwatul Qolbi	60	Belum Tuntas
9	Fina Fathimahtunnisa	70	Tuntas
10	Ichwal Muhammad P	70	Tuntas
11	Keysa Afifah Hasna	80	Tuntas
12	Kharisma Kusuma W	60	Belum Tuntas
13	Lailatus Sofiatun	60	Belum Tuntas
14	Letisya Khali Y	80	Tuntas
15	Meylana Shinta Dewi	90	Tuntas
16	Muhammad Nurul A	90	Tuntas
17	Mukhammad Ilham	90	Tuntas
18	Na'il Labib Alea S	70	Tuntas
19	Nabila Auniy Millati	90	Tuntas
20	Nabila Aurelia Putri	90	Tuntas
21	Nalisha Siti Nadhiroh	80	Tuntas
22	Nifaul Karimah	80	Tuntas
23	Nikita Antasari	70	Tuntas
24	Ristian Ulin Nuha K	60	Belum Tuntas
25	Salfa Zaira Medina	80	Tuntas
26	Septian Rizqy Aditya	60	Belum Tuntas
27	Shera Asmirandha	80	Tuntas
28	Syarif Khansa K	80	Tuntas
29	Syifa Lutfia Artanti	90	Tuntas
30	Zuyyina Ahda Sabila	90	Tuntas
	Jumlah	2320	
	Rata-tata	77,33	
	Nilai tertinggi	100	
	Nilai terendah	60	

b. Siklus 2

No	Nama	Nilai	Ket.
1	Aditya Nazril M	70	Tuntas
2	Ahmad Aufa Azaria	100	Tuntas
3	Amalia Khurin'in	100	Tuntas
4	Annisa Almaghfira	60	Belum Tuntas
5	Aqueensha Anaya C	90	Tuntas
6	Arrum Rahmadani	90	Tuntas
7	Cika Afiyatuz Zahroh	90	Tuntas
8	Dzirwatul Qolbi	60	Belum Tuntas
9	Fina Fathimahtunnisa	90	Tuntas
10	Ichwal Muhammad P	80	Tuntas
11	Keysa Afifah Hasna	90	Tuntas
12	Kharisma Kusuma W	80	Tuntas
13	Lailatus Sofiatun	80	Tuntas
14	Letisya Khali Y	90	Tuntas

15	Meylana Shinta Dewi	90	Tuntas
16	Muhammad Nurul A	100	Tuntas
17	Mukhammad Ilham	90	Tuntas
18	Na'il Labib Alea S	80	Tuntas
19	Nabila Auniy Millati	90	Tuntas
20	Nabila Aurelia Putri	90	Tuntas
21	Nalisha Siti Nadhiroh	90	Tuntas
22	Nifaul Karimah	90	Tuntas
23	Nikita Antasari	80	Tuntas
24	Ristian Ulin Nuha K	60	Belum Tuntas
25	Salfa Zaira Medina	90	Tuntas
26	Septian Rizqy Aditya	60	Belum Tuntas
27	Shera Asmirandha	90	Tuntas
28	Syarif Khansa K	90	Tuntas
29	Syifa Lutfia Artanti	90	Tuntas
30	Zuyyina Ahda Sabila	90	Tuntas
Jumlah		2540	
Rata-tata		84,67	
Nilai tertinggi		100	
Nilai terendah		60	

c. Siklus 3

No	Nama	Nilai	Ket.
1	Aditya Nazril M	80	Tuntas
2	Ahmad Aufa Azaria	100	Tuntas
3	Amalia Khurin'in	100	Tuntas
4	Annisa Almaghfira	70	Tuntas
5	Aqueensha Anaya C	100	Tuntas
6	Arrum Rahmadani	90	Tuntas
7	Cika Afiyatuz Zahroh	100	Tuntas
8	Dzirwatul Qolbi	70	Tuntas
9	Fina Fathimahtunnisa	100	Tuntas
10	Ichwal Muhammad P	90	Tuntas
11	Keysa Afifah Hasna	100	Tuntas
12	Kharisma Kusuma W	100	Tuntas
13	Lailatus Sofiatun	90	Tuntas
14	Letisya Khali Y	100	Tuntas
15	Meylana Shinta Dewi	100	Tuntas
16	Muhammad Nurul A	100	Tuntas
17	Mukhammad Ilham	100	Tuntas
18	Na'il Labib Alea S	90	Tuntas
19	Nabila Auniy Millati	100	Tuntas
20	Nabila Aurelia Putri	100	Tuntas
21	Nalisha Siti Nadhiroh	90	Tuntas
22	Nifaul Karimah	100	Tuntas
23	Nikita Antasari	90	Tuntas
24	Ristian Ulin Nuha K	80	Tuntas

25	Salfa Zaira Medina	100	Tuntas
26	Septian Rizqy Aditya	70	Tuntas
27	Shera Asmirandha	100	Tuntas
28	Syarif Khansa K	100	Tuntas
29	Syifa Lutfia Artanti	100	Tuntas
30	Zuyyina Ahda Sabila	100	Tuntas
Jumlah		2810	
Rata-tata		93,67	
Nilai tertinggi		100	
Nilai terendah		70	

## E. Pembahasan

Pada awal pembelajaran guru melakukan pembelajaran menggunakan metode ceramah ternyata metode ini dalam pembelajaran Bahasa Arab materi Al-hiwayah memiliki banyak kelemahan diantaranya siswa cenderung belajar mengingat, dapat menimbulkan verbalisme siswa karena kurangnya media pembelajaran, sulit menangkap pelajaran bagi siswa yang tidak terbiasa mendengarkan dan mencatat, kurang memberi kesempatan pada siswa untuk mengetahui lebih jauh materi pembelajaran. Hal ini berakibat pada jumlah siswa yang mengerjakan tes hasil belajar yang mendapat nilai baik masih sangat rendah yaitu 7 siswa dari jumlah 30 siswa, berarti yang mendapat nilai tuntas adalah 77 % rata rata 77,3. Guru belum sepenuhnya menerapkan strategi pembelajaran yang didukung media pembelajaran yang efektif.

Aktivitas siswa dalam pembelajaran siklus 1 belum maksimal, tugas-tugas yang diberikan guru belum dilaksanakan secara maksimal, siswa banyak yang belum memiliki inisiatif sendiri dalam belajar. Bahkan masih banyak siswa yang selalu harus dibimbing oleh guru. Guru masih perlu memotivasi kepada siswa agar lebih percaya diri dalam menyelesaikan tugas-tugas belajar sehari-hari. Pada siklus kedua merubah metode ceramah menjadi metode pembelajaran Picture and Picture yang berakibat pada peningkatan tes hasil belajar pada siklus 2 ini yaitu dari 23 siswa yang mendapat nilai tuntas  $\geq 70$  menjadi 26 orang siswa dengan nilai rata-rata kelas 84,67 dari 30 siswa kelas VIII I, hal ini terjadi peningkatan jumlah siswa yang mengerjakan tes hasil belajar. Sudah mulai berkurang siswa yang mengerjakan tugas dengan bimbingan guru. Mereka telah mampu menyelesaikan sendiri soal tentang al-hiwayah .

Pada siklus ketiga jumlah siswa yang mengerjakan tes hasil belajar, mengalami peningkatan yang cukup signifikan setelah guru menggunakan metode pembelajaran Picture and Picture. Pada siklus ini terjadi peningkatan dalam jumlah siswa yang mendapatkan nilai tuntas  $\geq 70$  yaitu 30 siswa atau 100 % dari 26 orang siswa pada siklus 2, dengan nilai rata-rata kelas 93,67.

## F. Kesimpulan

Setelah melakukan penelitian, dapat diketahui bahwa, penggunaan metode pembelajaran Picture and Picture dapat meningkatkan aktivitas siswa dalam proses pembelajaran dan meningkatkan hasil belajar siswa. Peningkatan nilai rata-rata

prestasi belajar siswa dan persentase ketuntasan belajar terjadi mulai dari masa siklus 1 sampai pelaksanaan siklus 3. Pada masa siklus 1 nilai rata-rata siswa adalah 77,33 nilai terendah 60 dan nilai tertinggi 100, dengan ketuntasan 77 %. Pada masa Siklus 2 nilai rata-rata siswa 84,67 nilai terendah 60 dan nilai tertinggi 100, dengan ketuntasan 87 %. Sedangkan pada masa siklus 3 nilai rata-rata siswa mengalami peningkatan menjadi 93,67 dengan nilai terendah 70 dan nilai tertinggi 100. Ketuntasan belajar adalah 30 siswa (100). Untuk aktivitas siswa terjadi peningkatan yaitu aktivitas siswa pada siklus kedua dengan rata-rata keaktifan 73% atau naik 24 % dari aktivitas siklus pertama yang hanya 49%. Pada siklus ketiga terjadi peningkatan aktivitas siswa yaitu dengan rata-rata keaktifan 97% atau naik 24 % dari aktivitas siklus 1.

Langkah pembelajaran Bahasa Arab pada Siklus 2 memiliki hasil yang sama dengan siklus 3 yang sudah terbukti dapat meningkatkan hasil belajar siswa. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa penerapan metode pembelajaran Picture and Picture dapat meningkatkan aktivitas dan hasil belajar siswa kelas VIII I MTs Negeri 2 Jepara dalam memahami materi dan menyelesaikan soal tentang "Al-Hiwayah" semester 1 tahun pelajaran 2022 /2023.

## Referensi

- Agus Suprijno. (2013). *Definisi Model Picture and picture*. Yogyakarta: Pustaka Belajar
- A.R., Mufid, (2017). *Mudahnya Belajar Bahasa Arab untuk Pemula*, Yogyakarta: Mueezza
- Andayani, *Problema dan Aksioma: dalam Metodologi Pembelajaran Bahasa Indonesia*, Yogyakarta: Deepublish, 2015.
- Anton, Moeliono. (1998). *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia*. Jakarta: Perum Balai Pustaka.
- Arifin, Zainal, (2011). *Penelitian Pendidikan*, Bandung: Remaja Rosdakarya
- Arikunto. Dadang Iskandar. (2015). *Penelitian Tindakan Kelas (PTK) dan Publikasinya*. Semarang: Ihya Media
- Aris Sohimin. (2014). *Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013*, Yogyakarta: Ar-Ruzz Media
- Baharudin. (2010). *Teori Belajar dan Pembelajaran*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media
- Djamrah. (2008). *Indikator Keberhasilan*: Jakarta: PT. Gramedia
- Fakhrurrozi, Aziz & Erta Mahyudin, *Pembelajaran Bahasa Arab*, Jakarta: Direktorat Jenderal Pendidikan Islam Kementerian Agama RI, 2012, Cet. Kedua.
- Hamalik, Oemar. (2008). *Proses Belajar Mengajar*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- \_\_\_\_\_. (2013). *Kurikulum dan Pembelajaran*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Hamid, Abdul, dkk, (2008). *Pembelajaran Bahasa Arab, Pendekatan, Metode, Strategi, Materi, dan Media*, Malang: UIN Malang Press
- Hanafiah, Nanang & Cucu Suhana. (2010). *Konsep Strategi Pembelajaran*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Hermawan, Acep, (2011). *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung: Remaja Rosdakarya
- Huda, Miftahul. (2014). *Cooperatif Learning*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Isjoni. (2007). *Cooperative Learning*. Bandung: Alfabeta.
- \_\_\_\_\_. (2009). *Pembelajaran Kooperatif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Istarani. (2012). *58 Model Pembelajaran Inovatif*. Medan: Media Persada
- Kasmadi & Sunariah. (2014). *Panduan Modern Penelitian Kuantitatif*. Bandung: Alfabeta.



- Kemendikbud RI. (2014). *Materi Pelatihan Guru Implementasi Kurikulum 2013*. Jakarta: Pusat Penerbitan Kemendikbud.
- \_\_\_\_\_. (2017). *Buku Guru Tema 3*. Jakarta: Pusat Penerbitan Kemendikbud.
- \_\_\_\_\_. (2017). *Buku Siswa Tema 3*. Jakarta: Pusat Penerbitan Kemendikbud.
- Komalasari, Kokom. (2010). *Pembelajaran Kontekstual Konsep dan Aplikasi*. Bandung: Refika Aditama.
- Kunandar. (2010). *Langkah Mudah Penelitian Tindakan Kelas sebagai Pengembangan Profesi*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Kurniasih, Ima & Sani Berlin. (2015). *Ragam Pengembangan Model Pembelajaran*. Jakarta: Kata Pena.
- Muslich, Mansur, (2007). *Sertifikasi Guru Menuju Profesionalisme Pendidik*, Jakarta: Bumi Aksara
- Mustofa, Syaiful, (2011). *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, Malang: UIN-MALIKI PRESS
- Purwodarminto WS. (1998). *Kamus Umum Besar Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Republik Indonesia. (2003). *Sistem Pendidikan Nasional*. Jakarta: Sekretaris Negara.
- \_\_\_\_\_. (2005). *Undang-undang tentang Guru dan Dosen*. Jakarta: Sekretaris Negara.
- Rusman. (2012). *Model-model Pembelajaran Mengembangkan Profesionalisme Guru*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- \_\_\_\_\_. (2014). *Model-model Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Sagala, Syaiful. (2013). *Konsep dan Makna Pembelajaran*. Bandung: Alfabeta.
- \_\_\_\_\_.(2013). *Kemampuan Profesional Guru dan Tenaga Kependidikan*. Bandung: Penerbit Alfabeta.
- Slavin, Robert E. (2005). *Cooperative Learning*. Bandung: Nusa Media.
- Sumantri, Mulyani. (2017). *Perkembangan Peserta Didik*. Jakarta: Pusat Penerbitan Universitas Terbuka.
- Suprijono, Agus. (2012). *Cooperative Learning*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- \_\_\_\_\_. (2012). *Metode dan Model-Model Mengajar*. Bandung: Alfabeta.
- Suwarjo. (2008). *Pembelajaran Kooperatif dalam Apresiasi Prosa Fiksi*. Malang: Surya Pena Gemilang.
- Thobroni, Muhammad & Arif Mustofa. (2013). *Belajar dan Pembelajaran*. Yogyakarta: Ar-Ruzz.
- Trianto. (2013). *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif-Progresif*. Kencana Jakarta: Prenada Media Group.
- Udin S. Winataputra H,dkk. (1999). *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Pusat Penerbitan Universitas Terbuka.
- Wekke, Ismail Suardi, *Model Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: Deepublish, 2014.
- Zaenal. (2014). *Definisi Model Picture and Picture*. Bandung: Yrama Widya